

# A GAZETA

Jornal independente, defensor dos interesses do município

Director-proprietario — José Benedicto da Motta — Redacção, administração e officinas: Rua Abelardo Cesar, 13 — Tel. 270 — Redactor chefe — Cunha Motta

## MAIS UM ANNO!

Em 1923, a 29 de Abril, á noite, saíra do prelo, para dali a minutos correr de mão em mão, um novo jornalzinho intitulado «A Flecha», cujo objectivo principal era recrear o espirito da garbosa mocidade pinhalense com humorismo leve, litteratura esportiva e parte noticiosa que se relacionasse com a vida de nossa terra.

Uma semana depois circulou o segundo numero desse jornalzinho, que despertou interesse no seio da mocidade local, que dali por deante aguardava ansiosa os domingos, dia da sua appareição periodica.

«Ouvia-se então este murmúrio: «Terá vida longa a nova folha? Os seus marreadores conseguirão vencer uma grande etapa na escabrosa vida?»

Animo não faltava. O que escasseava era o recurso material, factor relevante para a existencia dos jornais. O tempo foi passando. Começaram a surgir os primeiros espinhos. Nada serviu de estorvo para que a novel folha pinhalense vencesse o seu primeiro anno de vida. Motivos fortes, nuaes altura, fazem com que seja modificando o programma da «A Flecha», que transmite a sua parte humoristica a outro collegial local, passando dali por deante a ter nova orientação, em defesa dos interesses do nosso município.

Mais alguns meses e, para melhorar o programa do programa do seu titulo, aquella folha passa a denominar-se «A Gazeta». E aquella gazeta é esta mesma de hoje, que offereçamos ao leitor.

Luctamos. Toda a sorte de embaraços se deparou á frente dos nossos destinos. Occisio honre em que todas os nossos recursos materiais enfraqueceram. Nem assina nos desencorajamos. Fazendo a nossa vontade de floré e o ideal que nos norteava de escudo, levamos tudo de yencia, até que um dia as nossas posições se consolidaram. Antes a nossa folha era impressa aqui e acolá. Ahi já haviamos adquirido officinas, o que sem dúvida foi uma grande conquista para «A Gazeta».

Não é necessario historiar a nossa lucta durante essa trajetória já longa. Fal-o por nós o povo de Pinhal, cujo concurso tem sido um dos grandes facto-

## JUSTA HOMENAGEM



DR. ABILIO PINHEIRO

Nada mais nos confortaria da que possuirmos o ensaio de ornar a nossa pagina de honra com a photographia deste nosso dedicado amigo, rendendo-lhe a mais sincera e justa homenagem.

Dotado de um talento privilegiado e de uma cultura juridica notavel, s. s. tem conseguido victorias brillantissimas, o que lhe valen tornou-se um nome consagrado.

Devotado amigo de nossa terra, o illustre homenageado já por diversas vezes tem sabido defende-la, chegando a pôr em jogo a sua vida, sem outro objectivo que não fosse o bem estar dos habitantes de Pinhal.

Caracter illustre, justiza em suas deliberações e sinceridade nos seus actos, eis os apangios desse espirito combativo e bom.

Por essas tantas razoes, o dr. Pinheiro tornou-se credor da mais alta consideração e estima de seus collegas e do povo pinhalense em geral, occupando em nossa sociedade um lugar de grande relevo e respeito.

S. s. faz parte do directorio do Partido Republicano Paulista desta cidade, de cuja agremiação tem sido uma sentinella avançada, tendo somente em mira servir a S. Paulo e ao Brasil.

«A Gazeta», sincera admiradora desse baluarte inextinguivel, desse seu amigo leal e dedicado, muito se ufana de render-lhe esta pallida, mas justa homenagem, na certeza de que estará interpretando o sentimento do seu vastissimo circulo de amigos e admiradores.

res do nosso continuo progresso.

«A Gazeta», a 29 de Abril ultimo venceu o seu 12.º anniversario de existencia. Já nos representa um patrimonio de significativo valor. A sua popularidade da já se espalhou de norte a sul do Brasil. Destarte, nos orgulhamos com o passado, confortados com o presente e confiantes no futuro.

Si é verdade que as arduas luctas inherentes á carreira não terminaram, como jámais terminarão, é verdade tambem que nós nos encontramos agora mais experimentados e mais fartos de energia para continuarmos na campanha encetada, que é pelo levantamento material e intellectual de nossa terra, em prol dos nossos conterraneos. E parece que temos, nessa particular, obtido alguma coisa.

A presente edição haveria ter circulado no dia 29 de abril, p. p. conforme noticiamos. Entretanto, motivos imperiosos forçaram-nos a adiar-a para hoje. Como isso não acarreta prejuizo algum aos nossos prezados assignantes e annunciantes, esperamos ser recebidos com a mesma acceçencia.

Illustram o presente numero varias photographias de vultos de destaque local, a quem rendemos sincera homenagem. Muitos outros deviam de aqui figurar. Todavia, não nos sendo possivel conseguir seus retratos com a devida antecedencia, vimos-nos privados de satisfazer esse nosso desejo, aguardando outra oportunidade.

E com estas palavras esboçamos no presente artigo o nosso ponto final, agradeçidos pelo bom acolhimento que tem sido dispensado á «A Gazeta».

\*\*\*

Hoje, nesta edição com que commemoramos a nossa entrada para o 13.º anno de existencia, assume a chefia de redacção desta folha o nosso companheiro Cunha Motta, irmão do nosso director.

Isso, no entanto, quasi não chega a ser novidade, pois que esse moço ha muito tempo que é um dos mais assiduos redactores da «A Gazeta»; só agora, porém, é que o seu nome passa a figurar em o nosso cabeçalho, o que não significa que elle vá fazer por nós mais do que já fez e está fazendo.

A Isolina da Cunha Motta, o abraço fraternal de todos os que trabalham nesta casa — que ha muito lhe conhecia a dedicacão e a operosidade.

# Impossível!

V. S. ainda não aparelhou o seu estabelecimento com Balança Automatica FILIZOLA?

9.000 estabelecimentos em todo o Brasil já possuem Balança Automatica FILIZOLA.

Esta quantidade foi vendida em menos de 4 annos.

Esta deverá  
ser a sua  
balança



Consulte o Departamento do Interior, que lhe fornecerá todos os esclarecimentos necessarios.

## Vendas a prestações

Rua Brigadeiro Tobias, 3 -- 1.a Sobreloja -- Sala 6

SÃO PAULO

**FELICIDADE!**

**QUANDO A/  
ALIANÇA/ VÃO  
JUNTO A/  
CHAVE/ DA  
CASA  
PRÓPRIA.**



**P**OIS, com 5\$000, 10\$000 ou 20\$000 por mez,  
V. Excia. obterá a sua casa propria na

**Empresa Constructora Universal Ltda.**

**OS MELHORES PLANOS** ao alcance de **TODOS**

SÉDE : **S. PAULO**  
**RUA LIBERIO BADARÓ, 46-A**  
e 46-sobrado.

CAIXA POSTAL, 2999

AGENTE EM ESPIRITO SANTO DO PINHAL —

**João Candido da Silva**

**Rua Santo Antonio, 11**

Generos alimenticios de  
optima qualidade, só na

**"A Preferida",**  
de **Staut & Scalesi**

RUA PRUDENTE DE MORAES, 45  
Telephone 206 — ESPIRITO SANTO DO PINHAL.

**Dr. Francisco Bellizzi**

*Especialista em moléstias do estomago*

Director do instituto radiologico e electro-therapico  
do HOSPITAL DO BRAZ.

Residencia e consultorio :

RUA AUGUSTA, 367  
TELEPHONE 7.4075

**SÃO PAULO**

**A FABRICA DE ARADOS MIRANDA**

tem o prazer de offerecer aos srs. lavradores os novos  
tipos de arados seguintes: Reversivos "Ideal", n. 0 e  
00 e outros tipos, taes como: de um 1/2, 5/8 e 3/4.

Carpidieiras de uma enxada, acompanhadas de  
uma peça sobreceiente. Sulcador de 1/2 e 3/4. Jogos  
de balança de 2 e 3 tipos. Grades de diversos ta-  
manhos. Fabricante

**BENEDICTO FERREIRA MIRANDA**

Experimentem os novos typos de arados, os  
quaes têm conquistado fama pela sua resistencia e re-  
sultados sem competidores.

Travessa da rua Barão de Motta Paes.

Telephone 71 --- Espirito Santo do Pinhal

**A TINTURARIA ROMA**

é a unica que nesta cidade está apta para servir a sua  
distinta freguezia com toda presteza.

A tabella de preços aos serviços alli executa-  
dos é a seguinte :

Um terno lavado quimicamente, a secco	78000
"    "    lavado	58000
"    "    passado	38000
"    "    tingido	15000
Reformas de chapéo de 28000 a	108000
Vestido de lã ou de seda, de senhora, lava-se com perfeição de 58000 a	108000

Faz qualquer serviço de alfaiate,  
inclusive concertos de roupas

Especialidade em panamás — Serviço perfeito e garantido

**Emilio Gaetta**

Avenida Oliveira Motta, 54 — Telephone 63

**SENHORAS!**

**SENHORINHAS!**

Tratar os cabellos com  
**JUVENTUDE ALEXANDRE**  
e embeleza-los conservando-lhes a  
eterna JUVENTUDE.

**CAVALHEIROS!**

Tratar os cabellos com  
**JUVENTUDE ALEXANDRE**  
é extinguir a **CASPA**, evitar a queda dos  
cabellos e a **prematura CALVICIE**.  
Usada como loção faz desaparecer  
os **CABELLOS BRANCOS**.

Mais de 30 annos de successo.

**CASA ALEXANDRE**

R. Quidor, 143-Rio

**ELIXIR DE NOGUEIRA**

Empregado com successo em todas  
as moléstias provenientes da syphilis  
e impurezas do sangue :



FERIDAS  
ESPINHAS  
ULCERAS  
ECZEMAS  
MANCHAS DA PELLE  
DARTHROS  
FLORES BRANCAS  
RHEUMATISMO  
SCROPHULAS  
SYPHILITICAS

e finalmente em todas  
as affecções cuja ori-  
gem seja a

**"AVARIA"**  
— Milhares de curados  
**GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE**

68 — É este o nu-  
mero do te-  
lephone da popular

**TINTURARIA ROMA**

**Larga-me...**  
**Deixa-me gritar!**



**XAROPE**  
**S. JOÃO**

É o melhor para a  
tosse e doenças do peito.  
Combate as constipações,  
resfriados, coqueluche,  
bronchite e asthma.

O Xarope São João  
protege e fortifica a gar-  
ganta, os brônquios e os  
pulmões. Milhares de  
curas reconhecidas!

**Vinho Creosotado**  
de pharma-cium,  
**JOAO DA SILVA**  
**SILVEIRA**  
**Poderoso Tônico**  
**e Fortificante**  
Empregado com grande  
sucesso na terapia  
RECONSTITUENTE  
DE 1ª ORDEM

**FORMIGUINHAS CASEIRAS**

Só desaparecem com o uso do "BARAFORMIGA 31"  
que attrae e extermina as formiguinhas caseiras e toda  
especie de baratas, e que por ser liquido, é o unico que  
acaba com as baratinhas miudas que tanto estragam  
os moveis e mancham os espelhos.

**"BARAFORMIGA 31"**

ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS E PHARMACIAS  
Vidro pelo Correio — 48000.

Pedidos a Lima Carvalho, Caixa 1248 — Rio.

SAIBA EMPREGAR O SEU  
DINHEIRO! COMPRE NA

## CASA PIEROTTI

EM SECCOS E MOLHADOS, BE-  
BIDAS FINAS, ETC. É A LIDER  
DA PRAÇA

**Em fazendas, calçados,  
chapéus e outros arti-  
gos do ramo, é a sobe-  
rana da terra**

Artigos de primeira,  
por preços sem  
competidores

RUA DIREITA, 16 - TELEPH. 179

**ESP. S. PINHAL**

CONFECÇÕES PA-  
RA HOMENS E  
SENHORAS

*B. Abbati*  
ALFAIATE

Rua Floriano Peixoto, 163

Pinhal

**A** pintura de seu automovel está  
estragada?

**Dirija-se sem perda de  
tempo á**

**Officina de Pintura "DUCO"**

DE

**Affonso Giordani**

Rua Barão de Motta Paes n. 68

Esquina do Largo 13 de Maio

ESPIRITO SANTO DO PINHAL

V. S. já conhece «CEDEIN», centro de in-  
formações? Consulte-o hoje mesmo. Praça da  
Sé, 18, 4.º andar. — S. Paulo.

## CASA MACHADO

Executa-se todo e qualquer serviço per-  
tencente ao ramo. Variado stock de cal-  
çados finos, para homens, senhoras e creanças.

*SERVIÇO SÓLIDO E GARANTIDO*

Depositaria dos a-  
famosos calçados **Scatamachia,**  
os melhores do mundo.  
MODICIDADE EM PREÇOS

**Nello Signorini**

Rua José Bonifácio, 21

## Lima, Nogueira & Cia.

COMMISSARIOS e EXPORTADORES

**Rua do Commercio, n. 86**

- Caixa Postal, 91 -- Telephone 2.181 -

**SANTOS**

Representante nesta praça:

Jayme da Silveira Leme

ARMAZENS PROPRIOS, COM ME-  
LHORES MACHINAS PARA BE-  
NEFIICIAR E REBENEFICIAR  
CAFÉ

Tel. 215 -- R. Barão de Motta Paes, 1

Esp. Santo do Pinhal

Por estes dias! \*

Inauguração das no-  
vas instalações da

**PHARMACIA**

**SANTA AGUEDA**

**OS TITULOS SALDADOS**

(Com um unico pagamento)

— DA —

**SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO**

constituem um dos mais vantajosos e seguros empregos de capital, pelas suas condições, pela sua facil realiação e pela garantía offerida contra as fluctações de valores mobiliarios e immobiliarios e de juros bancarios.

**OS TITULOS SALDADOS**

além de garantirem aos seus portadores um capital QUATRO vezes maior ao depositado no acto da acquisição, offerem tambem as seguintes vantagens:

- 1.º *Sorteios de amortização com probabilidades de immediato reembolso do capital garantido;*
- 2.º *Valores de resgate progressivos;*
- 3.º *Participação nos lucros da Companhia;*
- 4.º *Adeantamentos em qualquer época.*

Prospectos, informações e aquisição de títulos na succursal em São Paulo

Rua João Briccola, 17 (Edificio Sul America)

Ou com os Inspectores e agentes

Agente nesta cidade - *Thomaz Azevedo Lomago* — Telephone 271

V. S. DEVE APROVEITAR OS  
POUCOS DIAS QUE A

**FABRICA PAULIS-  
TA DE ROUPAS**

**FEITAS**

FIGARÁ NESTA CIDADE E COM-  
PRAR ALLI OS SEUS TERNOS,  
SOBRETUDOS, CAPAS, PULL-  
OVERS, ETC.

**Confecção perfeita**

- Preços infimos -

**RUA DIREITA**

**PINHAL**

**MARMORARIA PAULISTA**

TUMULOS DE GRANITO COM  
ORNAMENTOS E ESCULPTU-  
RAS EM BRONZE E  
MARMORE

MOSAICOS E GRANITOS ARTIFICIAES

**Executam-se todos e quaes-  
quer serviços concernentes  
ao ramo**

**F. Martinelli & Cia.**

Exposição permanente:

Rua Arthur Vergueiro, 41

Officina:

Rua Arthur Vergueiro, 40

**Esp. S. Pinhal -- S. Paulo**

**PADARIA SUISSA**

Fabricam-se com rigoroso asseio:

PÃES, BISCOUTOS, ETC.

Machinismos movidos a electricidade —  
MODICIDADE NOS PREÇOS

— Asseio e presteza

*Agua filtrada e farinhas de 1.ª qualidade*

**EMILIO EIGENHEER**

Rua Emerenciana Leite, 7 — Telephone 261  
ESPIRITO SANTO DO PINHAL

**Bar "A PAULICE'A"**

**OTTO RUBIM**

Doces, confeitos, balas, etc. Aceítam-se  
encomendas para casamentos, baptiza-  
dos, etc. GRANDE SORTIMENTO DE  
FRIOS E FRUCTAS GELADAS.

Telephone n. 2-3

*Praça da Independência, 25*

*Espirito Santo do Pinhal*

## CAVACOS

Como pinhalenses affectados ao jornalismo indigena, não nos seria licito, ao transcorrer o anniversario de um dos orgams da imprensa da nossa terra, conservarmos-nos alheios ao regosio natural que o facto provoca. E mais ainda se nos impõe a participacão nesse regosio a circumstancia de ser a anniversariante a bemquista folha que o espirito de luctador intemerato, encarnado por José Benedicto da Motta, fundou e com brilho mantém.

Sim, "A Gazeta" tem um lugar especial em nosso coração. Vimol-a surgir á luz da publicadade, acompanhando-a, desde então, com a nossa sympathia através da sua jornada, nas differentes fases do seu desenvolvimento.

Modestamente, sob a denominação nacionalista de uma arma de combate dos nossos aborigens, foi ella lançada á lucta, na consecução dos ideaes louvaveis que a tem norteado. Portou-se com galhardia na liça, e viam-lhe os primeiros triumphos. Passou a editar-se em typographia propria; cresceu no conceito publico; começou a apparecer diariamente, e hoje ostenta já os louros de doze annos de proveitosos labores consagrados ao bem da nossa terra.

Ora, mandam a civilidade e a pragmatica que, ao fazer annos algum, se lhe felicite. E, tratando-se de pessoa de maior intimidade, além das felicitações do estylo, deve-se-lhe ofertar um presente, que lhe testemunhe, de modo mais positivo, a amizade do ofertante.

Estamos, portanto, no dever, aliás muito grato, de trazer os nossos cumprimentos e o nosso presente á anniversariante.

Quanto aos cumprimentos, enviavmos-os num cordalissimo abraço de conterranos e de amigos ao seu brilhante redactor-proprietario, com um vibrante "Forward"!

Agora, resta o presente que, no caso, deveria ser uma collaboração digna de



Dr. Walter Faustino Pereira da Silva

O mais jovem representante da classe medica de nossa terra e lente do gymnasio local.

figurar neste numero de anniversario.

Fracos de "engenho e arte", porém, fomos surpreendidos pela alegre nova da occorrença ora commemorada, quando já sem tempo nos viamos para alinhar alguma coisa merecedora de uma catita moçoila de 12 annos, como o é "A Gazeta".

Bastante contrafeitos, vemos-os, dest'arte, numa feita, que sappriremos, todavia, pela sinceridade e effusão com que, nos associando aos innumerables leitores, assignantes e admiradores da apreciada folha pinhalense, formulamos os nossos ardentes votos pelo seu progresso sempre crescente, para o bem da nossa terra e honra da imprensa paulista, de que é uma das mais valorosas representantes no interior do Estado.

CAVAQUEADOR

## Os que desapparecem

## Germano Raiano

Na idade de 45 annos, falleceu a 26 de Abril ultimo, na capital do Estado, o sr. Germano Raiano, que ha varios annos residia nesta cidade, onde era muito estimado.

O saudoso extincto, que era filho do sr. Vicente Raiano e de d. Ernestina R. Raiano, deixa viuva a exma. sr. d. Anisita Franchini Raiano e 4 filhos menores.

Germano Raiano foi um bravo soldado da terra de Dante, por occasião da Grande Guerra, ten-

do por diversas vezes recebido ferimentos no campo de batalha, onde luctou heroicamente em defesa dos Exercitos Alliados.

Como premio da sua bravura, foi promovido a tenente, cujo galão soube dignificar até o termino da lucta que layou de sangue o solo europeu durante 4 annos.

Era irmão do sr. Alberico Raiano, das sras. dozas Quinquina Albergaria, casada com o sr. José S. Albergaria; Carmelinda R. Gómes, esposa do sr. Paulo Gomes, da capital, e da senhorita Elvira Raiano.

Registando a infansta occorrença, "A Gazeta" apresenta á exma. familia enlutada sinceras condolencias.

## D. Maria Lobo

Procedente de S. Paulo, onde por algum tempo residiu, encontra-se novamente em Pinhal a exma. sra. d.

Maria Lobo, viuva do saudoso Evaristo F. Lobo e progenitora do nosso caro amigo Alvaro Lobo.

"A Gazeta" cumprimenta-a e faz-lhe votos de felicidades.

## Pe. José Mendes

Depois de uma longa ausencia de nossa terra, já se achava novamente entre nós o reym. pe. José Mendes, querido vigario desta parochia.

O distincto chefe da religião catholica do Pinhal, que se submetera a melindrosa operação cirurgica, retornou a seu dignificante posto, em

## DESOPILE O FIGADO SEM TOMAR CALOMELANOS

E Saltará da Cama Sentindo-se Bem e Cheio de Vida

Se está triste e sem animo para viver, não recorra aos seus laxantes, etc., na esperanca de um alívio mágico. Nada conseguirá. Tais remedios estimulam os intestinos sem tocar a causa — o seu FIGADO.

Elle deve desfilhar diariamente quasi um litro de bilis nos intestinos. Se a bilis não flui normalmente, os alimentos não são digeridos, apodrecendo nos intestinos e a fermentação queos fazão crescer o seu estomago, e o seu paladar ficará desagradavel; surgirá mancha pela pelle e uma dor de cabeça impertinente e atormentará. Tudo o seu organismo ficará envenenado.

As pilulas de CARTER são inoffensivas para a saúde e a funcionamento do figado. Contém propriedades vegetaes notaveis. Experimente um vidro. Custa pouco. Peça pilulas CARTER em qualquer pharmacia.

ADOPTADO OFFICIALMENTE NO EXERCITO

## Elixir «914»

Com o seu uso, nota-se em poucos dias:

1.º — O sangue limpo de indigereas e bem estar geral.

2.º — Desapparecimento de Espirbas Acemas, Erupções, Furuncullos, Coccirias, Feridas bravas, Dóba, etc.

3.º — Desapparecimento completo de RHEUMATISMO, dores nos ossos e dores na cabeça.

4.º — Desapparecimento das manifestações syphiliticas e de todos os incommodos de fundo syphilitico.

5.º — O aparelho gastro-intestinal perfeito, pois, o «E-LIXIR 914» não ataca o estomago e não contém iodureto.

E' o unico Depurativo que tem attosatores dos Hospitales, de especialistas dos Olhos e da Dissepia Syphilitica.

optima condição de saúde, facto que veio tranquilizar a familia catholica pinhalense, que o venera e acata com sinceridade.

"A Gazeta" sente-se confortada de transmitir esta noticia aos seus leitores.

## Emboras

Fez annos no dia 2 do corrente, a gentil senhorinha Georgina Rios, filha do sr. cel. Olympio Rios.

— No mesmo dia, o distincto moço sr. Alarico Borelli, residente em S. Paulo.

— Ante-hontem, o estimado moço sr. Mario Teixeira.

— Hoje, o sr. cap. João Mendes de Souza.

— Amanhã, o estimado moço sr. Stuart Rangel, nosso amigo e apreciado collaborador.

Cumprimentamol-os.

## De Ouro Fino

Procedente daquella cidade, onde reside, acha-se entre nós, em companhia de sua exma. consorte, hospedado na residencia de seu filho, o dr. Abilio Pinheiro, o sr. cel. Antonio Pinheiro.

TALHARINI com ovos, artigo de primeira, e sempre fresco, fabrica-se na PADARIA BRASIL

# OS OJOS MUERTOS

PARA "A GAZETA"

(AO CUNHA MOTTA)

*Caro Cunha. Dedico-te esta modesta chronica em castelhano, essa lingua que nós tanto commentavamos durante a tua estadia aqui na Paulicea.*

Todos los dias yo la encontraba en la calle, en la orita del passeio, esperando el tranbia que la llevaba a la ciudad.

Por largo tiempo yo no hizo otra cosa sino que contemplar sus ojos muertos y seductores, y ella correspondia a mi enbevecida contemplación.

Su mirada inspirava-me un dolor tan extraño y profundo, que por veces tuve que rechazala.

Un día yo rompi aquel mutismo que ya nos incomodaba derijindo-te un "chiste", a que ella correspondió sonriendo-me, y en su sonrisa, yo noté una bondad de quien perdona, y su alma parecia se debruciar en sus labios.

Yo impieze a llamar-la de ojos muertos, y desde entonces no la conosco por otro apellido; si, poque tiene los ojos muertos, tan muertos que commove el corazón más insensible, y aun que pensando en la frase de mi amigo y illustre periodista Cunha Motta: "Mulheres... passemos de largo", por más que yo haga, no puedo, sin duda, alegrar-me de aquellos ojos atrañentes, y profno nuestra amistad se transformô in amor...

Confesso que me quede enamorado, y con el receo de que llegaría a apasionar-me, le supliqué la frase de G. Raft en el "Bolero": "Amor mio, te amaré siempre, pero si un día llegaré a me tornar piegas, deja-me... rechaza-me no más".

Si, el romanticismo en la epocha presente ya no tiene

razon de ser, y irrita hasta las piedras.

La humanidad camina hacia una era materialista, y aun exista todavía poetas, le incomoda la vieja mythologia, y yo soi un hombre cortau a la antigua.

Fué por eso, para no perder-la que yo le repeti la frase de Raft.

Y assi continuamos a queerer-nos cada ves más, y quantas veces llego al punto de tentar cantar-le poeticamente todo mi amor, pero ella pronto con un beso me previne:

"Oiga querido, ¿impiezas a ser piegas?" y como que desierpie de un pesadelo, detengo-me, no sin esfuerzo.

Però mis amigos, ¿quien no se tornará piegas ante los ojos muertos de aquella mujer divina?

WALTER GIANCI

S. Paulo, 18/4/935.

## Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Commerciantes

Em data de 30 de Abril ultimo, a União Commercial de S. Paulo endereçou a seus associados a seguinte circular:

### •INSTITUTO DE APOSENTADORIA E PENSÕES DOS COMERCIAIS

Pela presente temos o prazer de communiar a Vs. Ss. que, de conformidade com as resoluções tomadas no Congresso de Associações Commercias e Industriales, realizado em 27 de Março ultimo, no Rio de Janeiro, dentro de alguns dias será submettido ao ministerio do Trabalho um memorial contendo suggestões a respeito da reforma do regulamento do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Commerciantes.

Ao senhor ministerio do Trabalho pediram aquellas Associações que — no intuito de permitir o exame das referidas sugges-

## CASA COMMISSARIA "Pedro Taddei" Ltda.

COMMISSARIOS DE CAFÉ

RUA DO COMMERCIO N. 86

End. Teleg.: "TADDEI"

Telephone 5461

Caixa Postal, 99

SANTOS

DESPACHOS

PARA

Santos-Docas

CHAVE I

tões — fosse prorrogado o prazo para o recolhimento das taxas e contribuições do Instituto.

Julgamos, por isso, conveniente manter os termos de nossa recommendação anterior, afim de que os senhores associados aguardem a definitiva solução do assumpto para effectuar o recolhimento daquellas taxas e contribuições.

Cordenes saudações.

A DIRECTORIA

## Agradecimento

A familia Raiano, ainda abalada com o desaparelhamento do inesquecivel Germano Raiano, vem por este meio manifestar o seu grande reconhecimento a todas as pessoas que lhe levaram o seu conforto nesse doloroso transe, bem como ás que compareceram á missa celebrada por intenção da alma do mesmo. Neste particular, a familia se manifesta muito sensibellizada á colonia italiana e á Sociedade Italiana "Dante Alighieri", representada na cerimonia religiosa pelo sr. Luiz Razzoni, e ainda á com-

missão que lá compareceu representando o fascio.

A todos, pois, hypotheca a sua eterna gratidão. Pinhal, 9 de Maio de 1935.

## Futuros lares

Recebemos gentis convite para assistirmos ao enlace matrimonial da senhorina Maria Apparida Domingues Peres, filha do sr. Theodosio Domingues Peres, com o estimado moço sr. Cairo Leite Brito, a se realizar nesta cidade, no proximo dia 27.

Agradecendo a delicadeza, formulamos sinceros votos de felicidades ao futuro par.

## "A Razão"

Apareceu domingo p. p. nesta cidade mais um organ de imprensa, editado pelas officinas graphicas desta folha.

"A Razão", que defende os ideaes do Integralismo, é encabeçada pelos moços Hello de Azevedo Marques, Antonio Marangoni e Guerinio Guizardi.

A esse porta-voz dos camiaes-verdes, o nosso voto de feliz existencia.

## José Benedicto de Carvalho Mendes

CIRURGIÃO-DENTISTA

Anesthasias pelo systema "Carpule"

Os mais aperfeiçoados processos na confecção de pontes e de outros trabalhos a ouro.

PIVOTS E DENTADURAS

Porcellanas, white, acolite, platina, etc.

Das 7 1/2 ás 11, e das 13 ás 16 1/2 horas

Rua Jorge Tibiriçá, 68 - Esp. Santo do Pinhal

## Francisco

Aquella menino esperto, docil e estudioso, de 7 annos de idade, que se chamava Francisco, disse de manhã do dia 28 de Abril ultimo que fugiu ao nosso convívio.

7 dias de enfermidade, findos os quaes a morte implacavel, menosprezando as supplicas de seus desolados paes, arrebatou-o impiedosamente do seio destes, deixando agnelle corpinho inerte, indifferente aos sôffregos daquelles que o queriam com ternura, com veneração extremada.

O destino tem lessons ironias. Ninguém fugirá ás amarguras que nos reserva o futuro. O desapparecimento prematuro de Francisco estava escripto nas paginas do seu destino. O golpe haveria de ser desfechado no coração de seus paes, ceo ainda.

Morren innocente, ignorando a miseria humana que tanto enoja os corações bem formados.

Por isso, o seu espirito estará no ceo, porque o Divino Mestre disse: «Deixae vir a mim os pequeninos, porque delles é o reino do ceo».

Que sirvam de lenitivo aos seus entes queridos estas augustas palavras do Salvador.

Francisco, estará hoje junto dos anjos, ouvindo o som das harpas celestias.

Resta a seus paes — o sr. Pedro Scannapieco e d. Mariquinhas M. Scannapieco — rezar por elle, pedindo a Deos resignação e força para continuarem a resistir o doloroso golpe que lhes impôs o destino.

No dia seguinte ao do seu passamento, ás 9 horas, teve lugar o seu enterro, que foi muito concorrido. Prestando a sua ultima homenagem, o sr. prof. Antonio Ferreira Lobo Filho, director do grupo escolar «Dr. Abelardo Cesar», e sua adjunta sra. Maria A. de Siles compareceram ao enterro, tendo os alumnos pertencentes á classe desta tambem estado presentes em ordem de formatura, empunhando flores, seguindo o cortejo fúnebre até ao cemitério municipal.

«A Gazeta», registrando a infastada occorrença, apresenta á desolada familia sinceras condolencias.

## Maio

(A' ZI)

NO mez que o mundo christão consagra, jubiloso, á Santa Mãe de Deus, toda a natureza parece refflorir com mais encanto e mais vida!

Ahi está o mez marial, enflorado, mez em que se vivifica a satisfação christá, em que tudo o que é humano e não se estiola na negação, ergue a fronte para o alto, procurando ver,



CAP. JOÃO BAPTISTA MENDES SILVA

Correcta escriptão do Cartorio de Registros e Hypothecas local. Já foi provedor do hospital «Francisco Rosas», cuja gestão foi muito proficua.

por entre as nesgas de fumaça que ensombram a abobada celestial, a figura virginea, mystica de Maria... e não é só na maturidade da vida que a comprehendemos como esposa, como mãe, como martyr.

Na infancia, na puercia, em todas as phases da nossa vida, sem mesmo nos aprofundarmos na anagogia, comprehendemos aquella compleição dolorosa, a meiguice daquelles cereulesos olhos donde tantas lagrimas rebentaram, a candura daquelles labios de nacar donde tristes lamentações sahiram, o seu amor inimitavel, a bondade infinita, todo o mysticismo que a envolve.

Na alegria ou na dor, venturosos ou infelizes, é sempre Ella o alvo das nossas supplicas, das nossas esperanças.

Por isso é que recebemos com maior jubilo o mez que se dedica á Virgem da Galiléa!

L. CARRIÃO

A melhor carne de vacca é encontrada no açougue de

PRIMO BERTHOLDO  
Asseio e presteza

## Edital de citação de herdeiros ausentes

O Doutor Benedicto de Oliveira Noronha, Juiz de Direito substituto do 6.º Districto Judicial, em exercicio nesta comarca de Espirito Santo do Pinhal, do Estado de São Paulo, etc.

FAZ saber aos que o presente edital de citação com o prazo de trinta dias virem, ou delle conhecimento tiverem, que por parte do Representante da Fazenda Estadual foi requerido, neste Juizo, o inventario dos bens deixados pela finada Illiria Machado, fallecida nesta cidade em 2 de Novembro de 1933; e como estejam ausentes desta comarca os herdeiros Francisco Machado e Benedicto Ma-

chado, que se acham residindo em lugar incerto e não sabido, pelo presente edital cita os mencionados herdeiros e quaesquer interessados ou a quem interessar possa, para, dentro do prazo de trinta dias, virem falar aos termos do processo, defendendo seus direitos e interesses até final sentença, sob pena de, findo o prazo, correr o processo á revelia, sob as penas da lei. E, para que chegue á noticia de todos, mandou expedir o presente, que será afixado e publicado na fórma da lei. Dado e passado nesta cidade de Espirito Santo do Pinhal, aos cinco dias do mez de Abril de 1935. Eu, (a.) *Benedicto Bueno da Silva*, escriptão substituto, subscrevi. O Juiz de direito substituto,

(a.) B. Oliveira Noronha

## CEDEIN

CENTRO DE INFORMAÇÕES

Praça da Sé, 18 - 4.º andar

Phone 2-3479

SÃO PAULO

## Balas "Atlante"

Visitou-nos o sr. Armando Salvetti, representante nesta cidade da importante firma Tortamano & Sanchirico, fabricante das deliciosas balas «Atlante», que teve a gentileza de nos offerecer mais uma vez um punhado das mesmas.

Podemos, novamente apreciar, assim, a excellencia desse producto, que, como já dissemos, distribue preciosos brindes aos colleccionadores de suas figurinhas, trabalho instructivo e interessante.

Agradecendo a offerta, recommendamos ao povo as afamadas balas.

## A lua de mel de um macrobio

Os homens de hontem e  
os de hoje

Rio, (UBI) — Levando uma vida mais saudavel, mais hygienica e mais pura, o homem antigo vivia não sómente mais do que o moderno, como assegurava melhor a sua felicidade, limitando, tanto quanto possível, a esphera de sua ambição.

Nos dias que correm, a vida humana se tornou nma especie de machina.

O homem procura dar o maximo de producção e, para isto, abusa de suas proprias forças.

Resultado: aos quarenta annos é um velho, arasta uma existencia que é mais um fardo do que outra qualquer coisa.

De quem a culpa?

Da civilização que, a-perfeccionando os methodos de vida, tornou a mesma uma vertigem, um bem que foge rapidamente, uma illusão que desap-

parece, ainda bem não a sentimos.

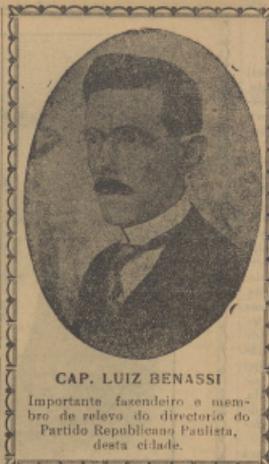
Os telegrammas da Bahia alludiram, recentemente, ao casamento dum ancião, quasi centenário, com uma mulher de 42 annos.

O correspondente d'«A Noite», em S. Salvador, achando o caso fóra do commum, portanto interessante, foi ouvir o macrobio.

Uma surpresa o esperava. Encontrou, na sala de visitas de uma modesta casinha, um creoullo forte e saudavel, recebendo cumprimentos dos amigos e sorrindo, como o mais feliz dos homens, á curiosidade ambiente.

Interrogando-o, o reporter logrou outra surpresa: é o ancião, com uma lucidez admiravel, reconstituiu factos historicos interessantes, presenciados por elle ha oitenta annos atraz, quando era rapaz na Bahia.

Os medicos, examinando-o, verificaram que todos os seus orgãos estavam em perfeito estado de conservação e que elle podia, perfeitamente,



CAP. LUIZ BENASSI

Importante fazendeiro e membro de relevo do directorio do Partido Republicano Paulista, desta cidade.

desincumbir-se de suas responsabilidades conjugaes.

O facto é notavel.

Entrando em maiores detalhes, soube o jornalista que o velho centenário bahiano não bebe, não fuma e nunca foi para a cama depois de 21 horas.

É um homem antigo, que conserva os habitos antigos.

Quantos rapazes de trinta

annos, dos chamados modernos, não terão inveja desse creculo que, aos cem annos de idade, ainda enfrenta as dôçuras e os perigos de uma lua de mel?

Vivemos uma vida veloz e dispersiva. Acabamos de pressa. Neste seculo ninguém ultrapassa aos 50 annos, sendo que, muito antes disso, já deixou de viver.

Os vícios, os excessos, a ambição, matam o homem destes dias.

### Ubirajara Rocha

Seguiu ha dias para a capital, onde estuda, o joven Ubirajara Rocha, nosso distincto amigo e apreciado collaborador desta folha.

—O Brasil custou muito barato?

—Quasi nada!

Foi um descobrimento de 1500...

## BIOGRAPHIAS

CUNHA MOTTA

bandeirantemente, facão na dextra, pelas brenhas encapoadas da vida particular, em cujo seio inhospito — pois que inhospitas e aridas são, extensivamente, as mais limpidas existencias humanas — ha quasi sempre o frisante contraste de um fio de agua prateada e uma cascata atulhada de detritos e cheia de agna esverdeada, salobres.

O detalhe minimo, o pormenor mais trivial e insignificante, tudo é commentado em bom romancismo, e parece indubitavel que a intenção do autor é mostrar que tambem as grandes mentalidades têm gestos insignificantes e communs, tambem se des-individualizam, vêem certas coisas com a mesma naturalidade de todos os pobres mortaes...

As prodições, as superstições — rezemos aqui una ladainha protectora — os costumes privados, os amores legaes e illegaes, tudo se estereotypa na perpetuidade dessas paginas descriptivas, em relação ao biographico. Nesse caso já deixa de ser uma simples biographia, sempre restricta e limitada, restricção e limites que são mesmo

a sua ethica indispensavel. Isso cheira mais a um estudo totalitario das tendencias diversas, do temperamento e da vida pratica — na sociedade e na familia — do modo de viver e de sentir do personagem em foco em todas as latitudes; em parte, alias, esses conhecimentos podem ser bebidos nas obras d'ellas pelos autores, por mais que estes tenham primado pela discreção.

Medeiros e Albuquerque photographou-se propriamente, e não é demais dizer-se que o grande escriptor não teve sobriedade e nem véos para certos, sem meios termos, certos factos intimos, certas passagens de alcova ramos que servirão muito bem para fazer corar no futuro os seus descendentes; é uma especie de parodia attenuada das bandalhecos de Rabalais, o idolo dos centros emphaticamente chamados «salustios»... e por onde escoreu da sybaritismo entorpecente, incensado em thribulos de opio...

É o mesmo Medeiros quem nos conta isso, no seu estylo simples, de quem não tem estylo...

Os jornaes de agora andam publicando a falta correspondencia amorosa de Napoleão Bonaparte, em que o onusado militar italiano francez se derrete em lyrismo oleginoso para com a sua amada adorada Josephina, cartas naturalmente escriptas a prestações, entremeadas de uns tiros do canhão e uns manejos de espada. Essa publicação é disputada, e os originaes devem ter sido fornecidos a bom preço. No entanto, a gente tem ganas de perguntar: — Que é que temos com os amores do valente pelajador de Austerlitz, que era semi-analphabeto e nada escrevia que prestasse? Que nos interessam essas cartas?

Capal-se para as nossas novas não indenta, porque não são modernas e são muito vagabundas; ademais, já um benemerito filho de Deus — com elle a bemaventurança eterna! — se lembrou de legar-nos um precioso «Secretario dos amantes», em encadernação que resiste a todos os ventlades... das mãos...

E por ahí se alastram as auto-biographias. Quantas inverdades e quantos erros profundos ellas não contém?

Porque affectivamente o historico da moral psychologica auctori da mais espihalosa e tragica das cirurgias, em que quasi sempre o paciente succube por impaciencia dos operadores apressados.

É incrível o fascínio que as biographias sempre exerceram no espirito publico. Qualquer cavalheiro respeitavel, respeitavel porque o seja ou respeitavel porque parece ser, conseguindo, por isso, arotinam-se no conceito e no conhecimento popular, tem em torno de si um arsenal de noticiarios biographicos. Depois que morrem, principalmente, é que as biographias se intumescem e circulam, compiliadas ás vezes muito cuidadosamente num volume corpulento, escripto por algum avilido de alcançar a gloria e figurar na psychromia variada das vitrinas das livrarias, porém, possuidor de uma engenhoca mental inapta para tritura substancias mais preciosas na engraxagem reumatica das idéas.

O leitor, lendo a letra dessas biographias — não veudo nellas a increnvel impotencia humana para focalizar uma vida — parece que vê o retratado numa nitidez inexcusable, acompanhando-o do nascimento á sepultura, e que a sua existencia não teve outros laços além dos mencionados alli.

Não se limitam ellas a dar o lugar do nascimento, o dia, o mez e o anno, o lugar do fallecimento, as obras publicadas ou os feitos realizados (pois tanto pôde tratar-se de um literato como de um general, de um matador profissional como de um D. Juan libertino e canalla) mas avançam

## Os ritos sangrentos na America Pre- Colombiana

Prof. JORGE BAHLLIS

Da UBI especial para "A Gazeta"

Grave erro têm cometido varios chronistas ao apresentar todas as religiões — que se praticaram no Mexico — como sanguinarias.

Com excepção feita aos aztecas, que haviam introduzido este rito e o praticado até o exaggero, as demais nações quasi não offerciam aos seus deuses vidas humanas.

Os proprios Mayas, só muito mais tarde passaram a offerger á sua divindade sacrificios sangrentos.

Como se teria iniciado entre os aztecas os ritos sangrentos?

Uma lenda corrente no Mexico Pre-Colombiano dizia que tendo os aztecas chegado, em sua longa peregrinação, ás immediações de Cohuatepec, seu Deus lhes ordenara que se detivessem alli até segunda ordem, e que formassem uma lagôa, deixando uma especie de ilha no meio, porque a terra que lhes estava reservada teria esta fórma.

Immediatamente puzeram mãos á obra e dentro de pouco tempo o trabalho estava concluido. A abundancia de fructas, pesca e caça fez com que esse lugar se tornasse paradisiaco. Tudo corria ás mil maravilhas e o povo já estava acimatado alli, quando um dia, Huitzilopochtli, seu Deus, lhe ordenou que abandonasse o local e seguisse para deante, só parando onde achasse uma aguia devorando uma serpente.

Então, sim, poderia edificar cidades, porque a sua peregrinação estava terminada. A maioria preparou-se para iniciar a jornada. Alguns, porém, seduzidos pela agradável vida que levavam nessa terra, recusaram-se terminantemente a seguir, dizendo que ficariam onde estavam.

Cuide dos seus affazeres e a

# Casa Brando

cuidará da sua alimentação

Boa alimentação garante boa saúde — Compre, por preços reduzidos, generos alimenticios finos, pelo telephone 2-0-9

CASA BRANDO

Affirma-se que, em virtude de se mostrarem surdos a todos os apellos, a divindade, indignada, resolveu vingar-se exemplarmente, não sem ameaçal-os primeiro, como que esperando um arrependimento por parte dos rebeldes. Estes, entretanto, não se deram por achados, e continuaram firmes em seu ponto de vista.

No dia seguinte amanheceram mortos, com os peitos abertos e os corações arrancados. De pouco a pouco a ilha foi-se sumindo, até submergir completamente, dando, apenas, o tempo necessario para que os ultimos habitantes fics á ordem recebida sahisses.

Deante desse facto, evidenciado ficou que a colera de Huitzilopochtli só poderia ser applicada por meio do sacrificio de quem o offendesse, sacrificio este que consistia em arrancar, violentamente, o coração do desgraçado que cahira no desagrado da divindade.

Como se deve interpretar a lenda em apreço?

A tarefa não parece ser das mais difficis. Vejamos si conseguimos reconstituir a scena. Imaginemos um

povo á procura de um "habitat", onde firmar-se. Bati-do aqui, perseguido acolá, esse povo chega um dia a uma terra, relativamente pequena, mas providencial no momento.

Alli não havia perigo a temer, e podia-se, perfeitamente, restaurar as forças enfraquecidas. Installa-se. Tudo corria bem, quando os chefes, pretextando terem recebido uma ordem divina, resolvem abandonar o local para procurar outro melhor. Os commodistas, como sempre acontece, teriam protestado, allegando que as difficuldades a vencer nessa nova peregrinação seriam insuperaveis, não havendo, portanto, nenhuma vantagem pratica nessa nova empresa. Como não conseguissem convencer os outros a ficar, resolveram desligar-se da communidade e continuar a viver alli.

Os chefes, vendo o principio de autoridade em perigo, acham necessaria uma providencia energica, a bem da disciplina. Essa primeira insubordinação poderá trazer graves consequencias, si não for castigada em tempo. Reunem-se em conferencia

secreta e resolvem matar, á noite, os rebeldes. São felizes na empresa porque nenhum dos insubmissos escapou e não houve testemunhas do facto. Descobertos os cadaveres por aquelles que se preparavam para marchar, os chefes, mostrando-se surpresos, attribuem o acto ao Deus offendido. Todos tremem e tomam o caso como um severo aviso contra futuras rebeliões.

Os sacerdotes, como é natural, e para trazer o povo mais sujeito ás leis, instituiram, mais tarde, os ritos sangrentos.

### O exemplo e a palavra

DA VINCI: OBRA DE DEUS

O rei Francisco I havia convidado a Leonardo da Vinci para passar uma temporada em sua côrte.

O genial artista, logo que desembarcou em França, cahiu doente e então a côrte, com assombro, não cabendo em si de espanto, viu que o rei ia diariamente visitar o artista enfermo, na casa em que este se hospedara.

Alguem, desconcertado com a attitude do rei, atreveu-se a dizer a Francisco I que a côrte estranhava esse gesto, pois, emfim, Leonardo, embora talentoso, era um mero plebeu.

E o rei respondeu:

—Senhores meus, nobres como vós sois, posso fazer ás dezenas, porém, homens como Leonardo são obras de Deus.

«Tableau».

### Para fechar...

—Que diabo tem você a allegar sobre o facto de ter sido encontrado, no momento do crime, com uma faca e um revolver?

—Que são esses os meus instrumentos de trabalho.

## Duas historias

Arthur Azevedo, com a "Capital Federal", revista que fez as delicias dos nossos avós, criou tres figuras que ainda hoje divertem o povo em todas as buletas que apparecem por ahi: o coronel, o portuguez e a mulata. Os azes dos nossos theatros por sessão são incapazes de escrever qualquer coisa sem explorar a ingenuidade do coronel, a prosodia do portuguez e o espesvamento da mulata. A trinca lançada victoriosamente pelo mestre do "Dote", os revistographos, que o succederam mas não o substituiram, só acrescentaram o guarda-nocturno. Que cahiu como uma luva na obesidade risonha de Alfredo Silva. Entre o portuguez, a mulata, o guarda-nocturno e o coronel — nas criações dos theatrológicos já se vê — toda gente prefere o coronel. Que diverte de verdade. E' um typo gozadissimo. No palco E fóra delle tambem. Desde a camisa de algodãozinho até a simplicidade inequalavel do raciocinio. Simplicidade tão grande que, ás vezes, se torna profunda. Chegando ás barras da philosophia. Do coronel, muitas coisas veridicas se têm dito. E, com elle, muitas e muitas anecdotas se têm forjado tambem. Para transcrever as anecdotas, o "Diário da Manhã" seria pequeno. Depois, este espaço não é reservado para transcripções de almanques. Nem eu sou o immortal Helio Lobo que espera alcançar a gloria entre aspas. Prefiro ficar por aqui mesmo, sem aspas algumas. Porisso, na preguiza deste dia santificado, molto as mãos na memoria e revolvo uns apontamentos que a ella entreguei em tempos longinquos... Quando vivia eu longe, muito longe, do apito das locomotivas e da melodia barulhenta das electrolas.

Na cidade... (O nome da cidade não importa. Não se trata de aula de geographia.) Época de ferveadeira politica. Fuzarca armada. Ao cair da noite, os opposicio-

nistas invadem a cidade. Forte tiroteio. O coronel, que não pertencia a nenhum dos partidos, viu a coisa mal parada. E cuidou de abrir o chabre. Tomou chá de canella de lebre e por aqui é o meu caminho... Enfiase na primeira porta que encontra aberta. Como um relampago atravessa a casa. E salta a janella dos fundos. Com tanta infelicidade, porém, que vae cair em cima de um gordalhuo porco que roncava no cliqueiro... O bicho, assustado, roncou forte: um... um... um... Ao que o coronel, homem de bom humor, commenta, procurando sahir do lameiro: — você é que sabe que é um... Só si eu não tivesse visto... E' gente de fazer medo...

Café a cincoenta mil réis. Dinheiro sobrando. O coronel mandou passar o terno preto. Lustrou as botinas "venha a nós". E, com a cara metade, embarcou para o Rio. Na Capital, nem é preciso dizer, procurou o Hotel Fluminense (Senhor da publicidade! tire o recibo do reclamo e mande cobrar...) Junto ao balcão da gerencia do hotel. O coronel desenha o nome no livro de registro de hospedes. E o gerente, para o garoto do elevador: — quarto 23! O menino convida o coronel e a esposa a que o acompanhem. Elles executam. A porta de ferro que se espreme. Entram. A porta de

## A inexistencia

do impossivel

Rio, (UBI) — A televisião passou já de ha muito para os dominios da realidade. Não é mais uma «phantasia de loucos», como a qualificaram, nos seus primeiros signaes de vida.

Telegrammas de Berlim dizem que, em consequencia da installação, naquella capital, de

ferro que se espicha. O coronel corre os olhos pelo chão, e, ao ouvido da mulher, quasi em segredo: — Belmira! lance não tá achando este quarto pequeno de mais pra nós dois?

\*\*\*

E' assim o coronel. Simples como elle só. Mas, como elle só, o melhor fabricante de historietas engraçadas. A' espera de um Monteiro Lobato para colleccionar, quanto delle se tem dito, de verdade e de mentira. A minha contribuição ahi fica. Não é bem minha. Porque, possivelmente, todo mundo já conhece as historietas que contei. Historias velhas, que servem ainda para encher algumas laudas de papel, num dia de preguiza e de falta de vontade de escrever... Mas o que eu fiz não é o mesmo que

uma poderosa estação transmissora de televisião vae ser iniciada brevemente a fabricação, em grande escala, de apparatus receptores de televisião de exportação para o estrangeiro.

O facto deve ser registado porque elle representa uma alta conquista para a civilização.

De evolução em evolução, chegamos a distinguir as pessoas com quem nos communicamos, telephonicamente. As pesquisas não param. Marchamos para novos e surpreendentes resultados.

A intelligencia humana é insatisfeita e procura cada vez mais penetrar o segredo do que se convencionou chamar de impossivel. Quando teremos a televisião no Brasil?

E' uma pergunta difficil de responder. Nós somos sempre a ultima etapa dos grandes «raids» da intelligencia.

têm feito todos os revistographos e revisteiros modernos? Portanto, estou perdoado...

CIRO VIEIRA DA CUNHA

## A ESPERTEZA DE UM COLLEGIAL SUISÇO — CRIME DE «LES A ENSEIGNEMENT» — UMA SOLUÇÃO INESPERADA — UM INCIDENTE MODERNO

Os alumnos de um Lyceu da Suissa, em vespera de exame, estavam numa curiosidade louca para descobrir os pontos que cahiriam nas provas e que seriam escolhidos em reunião da Congregação a ser realizada no Lyceu.

Acontece, porém, que querer é poder, como disse o philosopho. E os alumnos resolveram o problema da fórma mais simples que se possa imaginar. Collocaram, na sala nobre, disfarçado sob o tapete, um microphone furtado do laboratorio e flearam com um receptor no dormitorio, todos reunidos, ouvindo os debates dos mestres. Infelizmente, porém, uma tempestade desabou tremenda, sobre a região e uma faísca luminosa escapou do microphone denunciando aos acs lentes attonitos.

Pesquisas sobre pesquisas levaram nos a achar o autor do attentado de lesa ensino, e então, o director do Lyceu, querendo dar um exemplo de justiça concedeu ao moço, inventor da artilhanha o premio de physica applicada e o pôz em seguida no olho da rua, encerrando-se, assim, nobremente, o moderno incidente.



## PARA USO EXTERNO

Rio, (UBI) — Apresentam-se os nossos pintores e escultores para uma «tournée» artística a Buenos Aires. Trata-se de acompanhar o sr. Gentilio Vargas á Argentina e mostrar á capital portenha que nós temos uma pleiade brilhante de artistas capazes de trazer á nossa arte a admiração do mundo inteligente e culto.

A iniciativa, como se vê, é linda e merece incondicional apoio.

Sómente lamentamos que o interesse official seja unicamente para uso externo.

Vale accentuar esse phenomeno, porque no momento em que se prepara essa embaixada, a nossa Escola de Bellas Artes vive abandonada pelos poderes publicos e o nosso patrimonio artistico em vespéras de desaparecer por completo, tal o estado lamentavel em que se encontra a Pinacotheca.

E mais curioso ainda é que todos os aparelhos, feitos em nome dessa cultura artistica que vae ser representada em Buenos Aires, por iniciativa do governo, têm resultados inúteis, conservando-se os responsaveis pelo seu desmantelamento insensíveis á grita da imprensa e aos lamentos dos proprios artistas.



Cel. Octaviano Porto  
Conceituado fazendeiro  
neste municipio.

João de Minas apresenta :

## CARTAS MINEIRAS DE S. PAULO

(Copyrights da Empresa de Publicidade e Cultura Grandeza Paulista. — Expressamente para «A GAZETA»)

São Paulo, 16.

Não sei aonde li que os campos esportivos, cada vez atraindo maior publico, tendem a despovoar as salas de diversões, cinemas, theatros, etc.

Vejamos, a esse respeito, o que se passa no cinema.

Eu estava no Rio, e ia no dia seguinte a Buenos Aires, montado num avião disgramado. O Carnera, porém, me fez adiar a viagem. Eu soube que elle ia de visita ao grande diário "A Gazeta de Noticias", ao qual pertence. Fui para a redacção, para vê-lo, para apreciar-o, para mamal-o com os olhos...

O famoso bruto chegou, e nos encantou a todos. Num dado momento, eu perguntei-lhe :

— Qual a sua impressão de São Paulo ?...

— Pessima... quanto a negocios... Os meus patrióticos italianos fugiram da minha lucta... Já aqui no Rio os negocios foram optimos !...

— A sua popularidade é enorme, aliás. A que attribue o seu formidavel successo no Rio, sendo aqui minima a colonia italiana ?...

Primo Carnera ficou serio, philosophico, e disse esta coisa profunda :

— O povo aqui é mais cinematographico. E em todo lugar onde o povo é de celluloido os esportistas triumpham bravamente. Não é a imprensa que faz a fama vertiginosa dos esportistas em geral. É o cinema. Ver o esporte na tela vale mil vezes mais do que lê-lo, sem imagens graphicas. A imagem é tudo...

Agora — passados mezes — eu concluo : os esportivos esportivos furtam — os fans do cinema ; no entretanto, está nas mãos do cinema fazer menos propaganda dos esportes, e assim enfraquecer a gloria dos campeões, podendo até lançal-os no esquecimento. Portanto, está nas mãos do cinema matar o seu grande inimigo...

Para mim, o cinema é tudo, e principalmente, como o leite ou a alfaca, tem poderes curativos, de ordem psychica. E estamos em São Paulo, ou no Brasil, com uma maravilhosa corrente de filmes divinos. Aqui se casaram a Empresa Serrador e a Cine Brasil Limitada, dali nascendo uma programação de cintas que eliminam até rugas, não só as da cara, como as da alma. Acabo, por exemplo, de assistir no Rosario, o melhor cinema de São Paulo, ao assombroso filme VIENNA ETERNA ! Que pedaço de céu !

Eu, entre o cinema e o esporte, aconselho sociologicamente o cinema. O esporte empretece a alma, dando ao cerebro o habito psicanalítico da emoção guerreira. O cinema viaja a gente, leva-nos pelas civilizações mais profundas. O cinema é o turismo parado, é a felicidade millionaria do pobre. O governo devia fazer propaganda do cinema. Haveria menos revoluções...

## J. Ferreira Bueno - Solicitor

Serviços forenses em todas as suas modalidades — Procurem-n'o — PINHAL.



Po. José Mendes

Digno vigário desta parochia.

## ENCONTRARAM A FELICIDADE

Rio, (UBI) — Seguramente, hoje em dia, não ha povo mais feliz no mundo do que os habitantes da tranquilla aldeia de Yateley, no Hampshire, Inglaterra.

Ha muitos annos, um medico ahi não apparece. Os 1.500 individuos que ahi habitam, todos lavradores, homens, mulheres e creanças, ignoram o que seja uma receita medica, um xarope, um comprimido, uma droga de pharmacia.

Segundo recente estatística levantada pela autoridade municipal da aldeia, em 1934 falleceram 26 habitantes, o mais moço dos quaes contava 16 annos.

Actualmente, 100 habitantes de Yateley, oscilam entre 70 e 100 annos de idade e nenhum parece disposto a partir deste planeta, pois todos são robustos, agéis e activos, como si tivessem 20.

A que attribuirão os aldeões essa longevidade extraordinaria ?

Ao facto de não terem theatro, nem cinema, nem dancing, nem phonographo, nem radio, nem futebol, na sua aldeia. Nada os perturba. Vivem em plena Inglaterra como si vissemos isolados numa ilha solitaria do Pacifico. E são felizes !

## BOLHAS D'IDÉAS

Saltei do bonde e, apertando o passo, logo me vi em frente ao edificio da "republica".

Sem me dar ao trabalho de bater, empurrei a porta e entrei.

A casa estava deserta. Deserta? Não. Porque, ao fundo, desenhou-se-me a silhueta ossuda e espigada do Serpa Lima, o "Coruja", como era tratado na infimidade, sentado em seu banco de trabalho e rodeado pela sua familia escolar: livros, cadernos, apetrechos para escripta, e — quem diria — magazines... scientificos. Ao lado, muito circumspecta e tesa, erguia-se a adusta estudante, que se sustinha em pé por um milagre de equilibrio, e onde se enfileirava um batalhão de obesos "anfífolios" juridicos, numa austeridade de doutores em concilio. Abrabescando bizarramente as paredes, por aqui, por alli, como poças de luz, languidas e tentadoras garotinhas da Cinelandia olhavam para a gente, estonteando-nos. Essas feiticirinhas delicadas da farrista Hollywood, creio, povoam a alma do estudante universal. Os seus graciosos sorrisos, os seus olhares meigos e a musica sensual e perturbadora de suas formas loucas encham os corações da juventude estudiosa de todas as latitudes. Si se desvassa uma canastra, um bafú, um caderno intimo, um livro e outras tantas coisas classicas de qualquer estudante de qualquer hemispherio, deparamos logo, ás primeiras pesquisas, as bellezinhas do cinema, para desperdício de suspiros de seus colleccionador. Por todos os recantos da tenda do estudante, lá estão o olhar de gata de Joan Crawford, a angelical ingenuidade á século XX de Joan Blondel, o corpo ophidico de Greta Garbo, e mais coisas de uma "turminha do barulho". Por outro lado o quarto do estudante e, creio, do estudante de todos os tempos e de todas as épocas, está habitualmente em franca desordem, com malas estragadas a gemer no fundo da cama, que faz pena; a uma bilha de agua, quebrada, a gesticular num canto; com um espelho de

belchior partido a choramingar crucificado na parede; com uma papelada suja a traquirar pelo soalho, juncado de pontas de cigarros; com um guarda-roupa que se esquece de cair todos os dias; com vidros de phosphatos e perfumes baratos; e demais quinquilharias... Tudo num desmazelo dos diabos!

Segurando entre as mãos longas a cabeça, tocada por uma espessa cabelleira negra, com a physionomia fechada sobre uma pagina de Gide, o "Coruja" estudava, absorto.

O estudante goza deleitosas impressões quando se entrega ao estudo. Elle sente-se como num circo romano de idéas, que se degladam, ás vezes sem poder uma jugular a outra. Correntes scientificas, theorias philosophicas, sociologicas, biologicas e tantas outras de outras tantas naturezas, dentro ou fóra de uma mesma sciencia, revestem-se de uma feição pronunciadamente bellica, fustigando-se mutuamente e, não raro, *in extremis*, guerreando-se de verdade. O estudante então alli fica acompanhando com a intelligencia o desenrolar instructivo do prelio, divertindo-se e aprendendo em ouvir as vozes exaltadas e mysteriosas que trombe-

teiam seus argumentos nas paginas de um Claud Bernard, de um Durkheim ou de um Comte. E tanto mais renhidos são esses combates, quanto mais poderosas forem as armas empunhadas pelos contendores, como um *juízo preconcebido*, de Thomaz d'Aquino, uma *divida methodica*, de Descartes, ou um *tentamen dubitandi*, de Mercier. Para o estudante dotado de cerebro e affeito ás successões das luctas, estas lhe constituem um gozo ineffavel, inapreciavel. Com o kodak mental vae elle surripando das prebendas os pormenores mais subtiis, enriquecendo deslarte o seu alburn cultural, augmentando o seu peso na balança do engenho. Essa adoravel e interessantissima impressão é o desenvolvimento da impressão que nos farraram na esphera luminosa da intelligencia os contos de fadas dos tempos da meninice, a cuja leitura Eça de Queiroz, na "Correspondencia a Fradique Mendes", reputa de grande efficacia e subsidio indispensavel para uma perfeita comprehensão das sinuosidades e profundidades do pensamento de um Euclides, de um Platão, de um Aristoteles e dos grandes philosophos modernos, Bergson, por exemplo.

O estudante é um solda-

do do saber. Deixa de ser, como os outros homens, uma machina de amar para ser, como entendeu Barbusse, uma machina de pensar, um animal de raciocinio. E de tanto elle revolver sobre os livros, passear com Spencer, duvidar com Descartes, confiar com Leibnitz, e errar ou acertar com muitos, torna-se um pequeno pensador. Aparentando-se pouco a pouco do mundo para surgir nelle, um dia, inopinadamente, feito grande homem, E' dos ignorados quartinhos de agua-furtada que se revelam os grandes reformadores, os genios, os idealistas notaveis, as excellentes personalidades, os homens que brilham no thermometro da historia e no scenario das sciencias. Hontem, como hoje e como sempre, esteve e estará nas mãos da mocidade estudiosa o destino dos povos e das sciencias. Joule, Helmholtz e Meyer, os tres com cerca de 25 annos cada, enriqueceram o territorio da Physica; entre nós, Oswaldo Cruz, por occasião da sua famosa façanha no Rio, era ainda um moço e então considerado um dos maiores higienistas do mundo; e por ali andam rapazes celebrizados em todas as provincias do saber. As transformações sociaes do mundo inteiro, os movimentos emancipacionistas, os mais bellos empreendimentos politicos, têm no laboro nomes da juventude universal. O constitucionalismo, isto é, a resurreição das raças, symbolizada numa das maiores revoluções sociaes da humanidade, que é, sem duvida, a revolução franceza, é resultante exclusivo do idealismo juvenil. Que seria do mundo sem a sua válvula, isto é, sem a mocidade culta, sem a sua vehemencia, sem a sua alma bulhosa e inflamada, sem a sua coragem indomavel, que traçam a architectura do seu futuro?

\*\*\*

Cortei, de subito, a teia dos raciocinios, apertando cordealmente a mão que o "Coruja" estendia para mim, espantado, interrogativo, como a me pedir uma explicação. UBIRAJARA

Vida financiada - lar farto

Abastecer-se de viveres na

Casa do Serafim,

á rua Abelardo Cesar, 6,

é ser financeiro!

- Entrega a domicilio -

Phone 57-Pinhal

## Reformemos o hymno nacional

(Especial para «A GAZETA».)

Já não me lembra quem foi, si o camisa-verde Plínio ou si o patrianovista Sebastião Pagano ou outro pamphletario moderno. Foi alguém e eu li, uma coisa engraçada. Minto! Porque foi uma verdade bem meditada acerca dos versos tolos e sem energia do nosso hymno (desculpem-me o cacophonon).

O mais interessante é que a tolice me ficou fluctuante, gazona, á massa cinzenta, como uma pagina sarcástica e rude.

Francamente, ainda não sei como me fixou, mas o caso é que ficou e ficou de uma maneira subtil, sem esforço mental, innocentemente, e, como conta Humberto de Campos numa das suas soluçantes chronicas que ainda ha pouco proliferavam em massa pelos "Diarios Associados", a respeito de fixações inconscientes, ficou como um verso mau de Sylvio Romero, que torturou a mui casta memoria de Alberto de Oliveira, e com tal arte e instancia que se viu o principe dos poetas brasileiros obrigado a confessar ao insigne critico, ao mestre, ao glorioso poeta e laureado autor da "HISTORIA DA LITERATURA BRASILEIRA" o desastre do seu verso. Lembro-o aqui para um sorriso de quem me lê. E' "chato", como se vê:

"O atheniense assentou-se no chão".

Imaginemos o tormento do poeta ao ouvir constantemente esse arranjo bambó, sem lyrica; um sujeito sentado no chão, á tóá... Caprichos do cerebro, dirá alguém.

De facto, mas o certo é que não só os grandes se adaptam ao cocoruto, mas tambem os *mediocerrimos*.

Ha phrases, periodos, paginas inteiras encaalcradas no texto espontaneamente, e a proposito lembro a parodia espirituosa desse bohemio que escreveu esta satyra vitriolada:

"Gigante deitado eterna-

mente em berço esplendido...". Oh, isto é divertido á bessa, digno de uma risada cavallar! E' uma imagem simplesmente ridicula; um Brasil deitado eternamente em berço, languidamente, ao som do mar e á luz do céu. Um Brasil vadio, truanesco, um Brasil-Momo. Lá está: — "Deitado eternamente", e as palavras não podem perder o prestigio e a força da expressão. Deitado eternamente, flacido, grotesco como um manipanço negro ás margens do Zambeze.

E' o cumulo!

Essa poesia precisa ser destruida como boa prophylaxia e a bem da saúde futura; isso de se assistir á rapaziada lepida berrando uma coisa tão pueril, revoltada e repugna até as visceras. Os versos não condizem nem com a symphonia e nem com o enthusiasmo em que a partitura vibra; elles sujam as tonicás, são todos remendos, plagios e languorosos pieguismos. E nós carecemos é de estímulos fortes e masculinos, de dureza e de brio, para sermos uma raça como a de outrora e como ha de ser aquella geração que salta lá fóra, ao sol, brincando...

S. RANGEL

## Imperio e Republica

*Regimes differentes,  
homens diversos*

Rio, (UBI) — No tempo da monarchia, quando um individuo resolvia, obedecendo a impulsos confessaveis ou inconcessaveis, abandonar um partido, dos dois que disputavam o poder e nas mãos dos quaes este se revezava, o facto tinha uma repercussão tão grande que o forçava a ficar durante semanas, enverganhado, em casa.

«Virar a casaca», no imperio, significava um pouco mais do que deserção politica.

Era um attestado de indignidade e de pouca vergonha e quem o pas-



Dr. FRANCISCO A. FLORENCE  
Illustrado clinico, director do Gymnasio de Espirito Santo do Pinhal e membro do directorio do Partido Republicano Paulista, desta cidade.

sasse teria a decepção de ficar isolado, sem receber sequer um aperto de mão dos homens do bem.

Somos forçados a reconhecer, entristecidos, que, no outro regime, os homens eram outros, tinham maior sensibilidade e maior dose de pun-donor civico.

Hoje em dia, permutam-se idéas com uma symptomatica e alarmante facilidade. Logrou o facto tão grande repercussão, contagiando o mundo politico do Brasil, que já ninguem se escandaliza com coisa nenhuma, nem mesmo com a mais ignominiosa das traições.

Sob esse aspecto, de baixo desse ponto de vista, será licito, porventura, comparar, estabelecer paralelo entre os homens dos dois periodos historicos brasileiros, que pertenceram e actuaram nas duas formas de governo?

Em absoluto.

Os homens da monarchia tinham, na mais elevada conta, certas virtudes que o modernismo

destes dias tornou inexistentes.

A noção de dignidade, de hora, de lealdade, de amor proprio, si não desapareceu, resta della apenas vagos indicios. A geração actual não poderá realizar nenhuma obra moral duradoura, com esses exemplos deploraveis fornecidos pelos homens que deviam zelar pelo futuro de seus filhos, tornando-se, ao mesmo tempo, o espelho da juventude brasileira. Imperio e Republica.

Como aquelle regime differia deste, em questões de dignidade e beleza moral!

*João Adorno*

Esteve ha dias nesta cidade, vindo de S. Paulo, onde actualmente reside, o nosso amigo sr. João Climaco Adorno, que nessa occasião nos deu o prazer de sua visita.

Os melhores artigos são encontrados na  
**CASA BRANDO**

## Como Oscar Wilde terminou seus dias num hotel de Paris

O proprietário do "Auberge d'Alsace", Jean Dupoirrier, relata interessantes pormenores em torno da existência do poeta e novelista

(Reportagem da U. B. L. especial para «A GAZETA»)

Já se passaram trinta annos desde que o grande poeta e novelista inglês, Oscar Wilde, cerrou para sempre o cyclo de sua existência e em torno da vida e da obra deste elemento de escol da intellectualidade mundial muito se tem escripto e falado.

A sensibilidade estranha do autor de «Salomé», a sua juventude atribulada e a fineza do seu temperamento, contribuíram enormemente para que os chronicistas e os historiadores enchessem paginas e paginas das mais interessantes, relatando innumerables episodios da existência de Oscar Wilde. E quantos pormenores interessantes appareceram!

Vasculhou-se com tanta soffreguidão a vida e a obra de Wilde, que não se hesitou em penetrar as intimidades mais sagradas. E de par com os acontecimentos e factos historicos, surgiram as lendas, umas das quaes de sabor accentuadamente picaresco. Oscar Wilde não foi, porém, a única victima da sanhe maldosa dos que sentem a volupia de arrasar reputações. Outros homens de projecção mundial, dentre os que se constituíram vanguardistas no campo intellectual, passaram pela mesma «rua da amargura».

Mas não é nem da obra e nem das atribuições materiaes e moraes por que passou Oscar Wilde que vamos tratar. Interessante e inedito episodio acaba de vir á luz da publicidade, episodio que merece ser vulgarizado, não tanto como documen-

tação historica, senão tambem por estar despidido dos pormenores amoraes que hoje costumam enxertar nas paginas da vida do extraordinario poeta.

O pormenor a que alludimos foi relatado por Jean Dupoirrier, proprietario do Hotel d'Alsace, onde transcorreram seus ultimos annos e onde morreu Oscar Wilde. Diz Dupoirrier que uma noite fóra chamado a um hotel proximo ao seu, de onde deveria levar um senhor que desejava mudar-se para o «Auberge d'Alsace». Era um hospede exquisito, mas de fino trato. Dera o nome de Sebastião Melmoth, de nacionalidade inglesa, de estatura cleivada e de bello aspectu.

Installei-o num dos apartamentos pelo qual cobrava 70 francos mensalmente, constituído por dois commodos. Num commodo o novo hospede fizera o seu escriptorio e no outro o dormitorio. Era tão exquisito e ás vezes mesmo pouco amavel, que nunca dirigia a palavra ao camareiro, preferindo mandar-me chamar pessoalmente toda vez que precisasse de alguma coisa. Muito a meude pedia «cognac» carissimo, de 25 francos a garrafa, das quaes bebia quatro ou cinco semanalmente.

Com relação aos habitos do novo hospede, Dupoirrier relatou o seguinte:

— Após ter-se entregue a uma leitura de duas ou tres horas e a outras tantas dedicadas a escrever, Sebastião Melmoth costumava sair ao anoite-

cer, indo a um café, onde permanecia até ás tres ou quatro da madrugada.

O hoteleiro Jean Dupoirrier só veio a saber da verdadeira identidade de seu hospede quando este adoeceu seriamente e teve necessidade de ser operado. Sebastião Melmoth outro não era que Oscar Wilde. Durante a enfermidade o bom francez cuidou com solicitude do illustre hospede, podendo assim observar a resignação franciscana do enfermo, não obstante os atrozes padecimentos.

— A' noite — continha Dupoirrier — eu dormia sobre uma poltrona ao lado do escriptor, que preferia a minha companhia á da enfermeira. Poucos dias antes de seu fallecimento, Wilde recebeu a visita de um sacerdote que morava nas immedições do hotel. Foi quando o escriptor se converteu ao catholicismo. Dahi por deante, até á hora da morte, duas irmãs de caridade cuidaram do enfermo illustre.

Referindo-se ao enterramento de Wilde, Dupoirrier acrescentou:

— Wilde foi enterrado modestamente. Seguiram o feretro umas 40 pessoas e em frente ao hotel estava reunido um grupo de curiosos. Sobre o tumulo duas corças apenas, uma enviada por Stuart Merril e outra pelo peissor do Hotel d'Alsace.

Segundo elle mesmo declarou, Jean Dupoirrier era creder de Wilde por uma quantia respeitavel, mas os amigos do escriptor, aos poucos, lhe pagaram até o ultimo centesimo.

O «Auberge d'Alsace» ainda hoje existe e está localizado em frente á famosa Escola de Bellas Artes. Neste hotel hospedam-se constantemente poetas e artistas e é um centro de attracção de turistas, que desejam conhecer o quarto onde morreu Oscar Wilde.

## AS VIRTUDES DAS LARANJAS

Rio, (UBI) — Um cientista japonez alludiu recentemente ás qualidades alimenticias e desintoxicantes das laranjas. Segundo o seu valioso depoimento, ellas actuaem beneficemente no organismo e são ainda excellentes para os convalescentes de doencas infecciosas.

No entanto, entre nós, que ellas abundam e são de facil e commoda acquisição, as laranjas não constituem a sobremesa ideal, principalmente ás classes abastadas.

Porque as substituímos pelos doces, que nada adiantam e só prejudicam ao nosso organismo?

Figurando hoje expressivamente na nossa exportação, a laranja é uma das fructas mais apreciadas pelos estrangeiros, que não desprezam as suas poderosas virtudes. S. Paulo é que maior quantidade exporta no Brasil.

E' um artigo recentemente intensificado e que já pesa de forma notavel na sua receita. Duas qualidades de vitaminas contém a laranja.

Agradavel ao paladar, de custo accessivel, não se comprehende que, entre nós, ella não tenha o consumo que era de esperar tivesse, dadas as suas virtudes poderosissimas.

## Extractos

Saber viver com os homens é uma arte de tanta difficuldade, que muita gente morre sem a ter comprehendido.

Os homens que não se vingam são sempre os mais bem vingados.

Muito pouco sabe, quem mais se ufana de saber.

Apredamos da experiencia dos outros; as lições que a propria nos dá sahem sempre muito caras.

## Um espelho para o Brasil

*A campanha contra o analfabetismo no Japão*

Rio, (UBI) — O dr. Gustavo Armsbrust, cujo apostolado não nos cansamos de applaudir, acaba de demonstrar, em recente artigo sobre «O milagre da grandeza do Japão», como, nesse paiz, ha setenta annos, se começou a combater efficientemente o analfabetismo.

Foi estabelecendo que cumpria a cada pae e a cada irmão mais velho o ensino aos filhos e aos irmãos mais moços, que a campanha se iniciou.

O processo produziu os esperados effectos, e, no Japão de hoje, não ha mais analfabetos.

Como consequencia, a grande paiz surprehende o mundo com o seu progresso. O japonês é essencialmente patriota. Bastou um conselho do Imperador para que todos attendessem.

Com os olhos nesse grandioso exemplo, creou a Cruzada Nacional de Educação do «Departamento do Voluntariado».

«Voluntario» — explica o dr. Armsbrust — é a creança, o joven, a joven, o velho, o funcionario publico, o militar, o empregado, o patrão, a dona de casa, o pobre, o rico, o branco, o preto, que deseja trazer a sua pedra para a reconstrução do Brasil, assumindo a responsabilidade de tirar da ignorancia, ao menos um analfabeto, seja creança ou adulto.

Qualquer pessoa, de mediana cultura, animada de um forte desejo de cooperação, poderá tomar parte nesse importantissimo movimento.

E, dando conta do exito que o Departamento vem obtendo, assigna a que o Voluntario n.º 1, do Rio, é um menino de oito annos, e, em Campos, a Voluntaria n.º 1 é

uma menina de 10.

Aos directores dos nossos collegios, seria facil despertar nos alumnos, interesse pela campanha da «Cruzada», instituindo pequenos cursos nocturnos gratuitos regidos por aquelles que quizessem dedicar alguns momentos aos que não sabem ler.

Os exemplos que os jovens professores colheiriam, sentindo de perto a desgraça do não saber ser-lhes-lam um sadio estimulo para que, elles proprios, fossem mais applicados nos estudos e mais amigos dos mestres.

Seria, além disso, uma oportunidade para adquirirem o habito do trabalho e para se revelarem vocações para a carreira. E os directores dos estabelecimentos, encaminhando-os e fazendo-os sentir a grandeza patriótica da obra de alfabetização dos humilhes, aufeririam, como compensação, todos os proventos immediatos, resultantes da lição de civismo, a gloria de terem prestado ao Brasil o mais assignalado dos serviços.

Compre na CASA PARATODOS. Telephone 128

SANGUE! SANGUE! SANGUE!  
**SANGUENOL**

(FORMULA ALLEMA)

Unico que evita TUBERCULOSE

Com o seu uso no fim  
de 20 dias, nota-se:

1.º — Levantamento geral das forças e volta immediata do appetite.

2.º — Desapparecimento por completo das dores de cabeça, insomnia e nervosismo.

3.º — Combate radical da depressão nervosa e do emagrecimento de ambos sexos.

4.º — Augmento da peso variando de 1 a 3 kilos.

O CANCER pôde-se evitar porque é produzido pela accumulção do potassio em determinado logar do organismo.

O Calcio dissolve o potassio. O Sanguenol contém Calcio e assim sendo evita o Cancro.

O Sanguenol é uma grande descoberta scientificã. — Opinião do Dr. Manoel Soares de Castro.

## CHIMERA

Na solidão: refugio de infelizes,  
A cathedral do dia se esborôa  
E o ponte, á superficie da lagôa,  
Desenha um rendilhado de matizes...

Ronrona o moinho em frente: a voz echôa...  
E do rodizio ao valle, entre as raizes  
Do arvoreda, aos balanços, e deslises,  
Brilhando, a linha de crystal cachôa...

A varzea, em flor, a sandalo trescala...  
Na transcendencia dessa tarde opala,  
Parece que anda algum destino exul...

Sou eu, — ó sorte de infinita magua! —  
Que vou, em sonho, os olhos rasos d'agua,  
Jogando a alma, aos farrapos, pelo azul.

Ruy Côrtes

### A modestia de Bacon

O grande philosopho nascido em 1560, que tantos beneficios prestou ao mundo com a sua admiravel sciencia, recebeu um dia, inesperadamente, a visita da rainha Isabel, que não deixou de expressar sua admiração, ante as propeções minimas e cheias de desconforto da casa do sabio.

— Senhora — respondeu Bacon — minha casa é tão grande e tão cominoda que dá bem para satisfazer a minha ambição.

Vossa Magestade é que fez de mim, com sua visita, algo de tão grande, que ella se tornou então desproporcional com minha residencia particular...

### Moedas antigas

Perto de Roma, numa antiga villa situada na localidade denominada Zanuvio, foi encontrada uma colleção de moedas antigas, considerada pelos numismatas a mais importante do mundo. Foram

identificadas até esta data 5.067 pequenas moedas, todas de prata, cunhadas com effigie dos imperadores romanos.

Pertencem aos annos 240 e 272, incluindo-se entre essas peças moedas referentes ao imperador Quinillus, que reinou na Gallia durante dois mezes apenas.

### Galeno, o inimigo dos medicos

Claudio Galeno, nascido em Pergamo, na Asia Menor, mais ou menos no anno de 1300, era um medico tanto mais notavel, quanto inimigo fidalgal de seus collegas e da propria medicina...

Em certa occasião, ante seus discipulos que se vangloriavam de conhecer sua opinião sobre os sabios daquella época, não vacillou em lhes dizer: — O melhor medico é a natureza. Só ella pôde orgulhar-se de curar as terças partes das enfermidades mais graves, com a vantagem de não falar mal de seus collegas.

## Uma paz precaria

Maurício de MEDEIROS  
(Copyright da U. B. I. para «A Gazeta».)

O momento internacional é de maus presagios. A conferencia de Stresa teve todo o aspecto de um simples balanço de forças, antes de um pronunciamento guerreiro. A França termina essa conferencia com um protesto a ser julgado pela Sociedade das Nações.

Protesto contra a violação do tratado de Versalhes, por parte da Alemanha. Mas quem é actualmente a Sociedade das Nações?

Hoje já nem Alemanha, nem Japão têm alli assento. Os tres "big" membros dessa Sociedade são precisamente os mesmos que se reuniram em Stresa.

O quarto não foi ahí — a Rússia — mas já estava falada ao som do "God save the King". Os demais membros dessa Sociedade são a miuçalha das nações balticas, divididas e enfraquecidas por eternas questões de raça, ou o povaréu latino-americano, turbulento e sobrecarregado de dividas e compromissos internacionais — com que vêm alimentando suas frequentes revoluções.

Praticamente, pois, o protesto da França apresentado a Genebra, tem de ser julgado pelo mesmo concilio de Stresa, que passou, no caso, a ser um simples scenario de ensaio para a grande peça, cujo titulo foi ashado por Mac Donald:

"A paz ou a guerra!"

Assim, todos os prognosticos são maus. Dir-se-ia que a violencia vae de novo imperar na solução dos conflictos internacionais. E isso mostra como foi precaria a paz de 1919, precisamente porque ella foi ditada pelo espirito de violencia. Com esta nada se constroe de definitivo, nem nas relações entre os individuos nem entre as nações.

Si em 1919 não tivesse dominado sobre o tratado de Versalhes o espirito de vingança, o espirito de violencia, a paz teria sido de facto alcançada. Mas, todos



DR. CAROLINO DA MOTTA E SILVA

Capitalista e membro de destaque do Partido Constitucionalista, desta cidade.

os desvarios de gastos feitos durante a guerra, encontravam uma justificativa facil: a Alemanha pagará. Todos os sonhos de ambição territorial despertados pela victoria, encontravam a mesma solução: a Alemanha perderá!

Não houve na redacção do tratado de Versalhes nem um momento de visão do futuro. Tudo se fez voltado para o passado, a busca de responsaveis num phenomeno em que as responsabilidades foram geraes.

Ninguém quiz comprehendere que era preciso preparar a acção do tempo na sua obra de esquecimento, para que se pudesse acreditar numa paz duradoura. Qualquer espinho irritante que impedisse essa obra do tempo, valeria por um motivo sempre presente de uma volta ao passado.

Medidas de cautela tomadas por vencedores contra vencidos, não deveriam se transformar em tutela permanente destes por aquellos.

Final, si se queria construir a paz, porque manter sob essa humilhação por dezenas de annos, um grande povo, que pôde ter tido momentos de erro, mas de cuja prosperidade precisa

de um lado e de outro, essa approximação. O pouco que conseguiram foi á custa de alterações desse tratado. Mas não foram resultados sensiveis, nem o poderiam ser, enquanto subsistissem as clausulas que mais fortemente atingiram o sentimento nacional allemão.

Varias vezes foi pedida a revisão desse tratado com espirito de mais cordura e num sentido de equiparação entre os povos que se tinham defrontado na Guerra. O espirito de vingança, que é uma das formas mais nefastas da violencia, perdurava e impedia qualquer entendimento.

O golpe theatral da Alemanha, desobrigando-se desses compromissos humilhantes, era inevitavel. O ambiente de violencia se restabelece na mesma intensidade de 1914.

Si nesta hora grave para os destinos da Europa, os estadistas não comprehendem que a violencia de 1919 nada construiu e quizerem se repór no mesmo estado de espirito com que ditaram o tratado da paz, esta terá sido um simples armisticio, uma pausa, uma paz puramente precaria.

A violencia nada constroe, nem nas relações entre os individuos nem entre as nações.

Todo o enorme sacrificio dos que se bateram em 1914 a 1918, pela conquista definitiva da paz entre os povos, foi inutil.

Paz não se edifica com tinta escripta sobre papel. Ella precisa de alicerces mais solidos, e estes só os pôde fornecer um espirito de ampla liberdade, não necessaria á vida dos individuos como das nações.

## Cine-Theatro Avenida

Para a noite de hoje está annunciada a exhibição do magistral filme — O ULTIMO CHÁ DO GENERAL VEN, a cuja frente estão a fascinante Barbara Stanwick e Nils Asther. 9 partes.

—4-a-feira, Ricardo Cortez e Karem Molloyer, em PHANTASMA DE CRISTWOOT, em 8 partes.

toda a humanidade pelo que elle tem dado de contribuição de sua intelligencia e de seu trabalho para o progresso humano?

Medidas de cautela contra um vencido dessa natureza poderiam ser justificadas por cinco, por dez annos, mas tudo quanto pudesse envolver na mesma inferioridade, não mais a geração que fez a guerra, mas todas as novas gerações da nação vencida, só poderia ter um resultado: o de manter no mesmo espirito de humilhação e desejo de libertação violenta todas as gerações desse povo — novas e velhas!

Foi a que o tratado produziu na Alemanha. O espirito de violencia com que suas clausulas foram ditas não previu a reacção inevitavel. Por seu caracter definitivo dado ás prohibições vexatorias para a dignidade allemã, esse tratado não foi um pacto de paz. Foi um documento de opprobrio a todo um povo, numa duração tão longa que, enquanto existisse, constituiria um motivo serio de impossibilidade de qualquer obra de approximação e de paz.

Varios estadistas tentaram,

## Aves do outro sexo

(Especial para "A GAZETA")

L. Carrião

As gaiolas traçoiçeras dos ideais prenderam curiosos bandos de aves de arribação...

Os congressos femininos são viveiros de aves idiotas, de confusão e de nenhuma penetração e inteligência, e, geralmente, compostos de mulheres feias e adiposas, formando um ambiente escuro e deslegante, porque sómente a beleza é claridade.

São as aves imprestáveis para a procreação, que atilham esses escenarios sem nenhuma elevação e antipathico pelo atrevimento dessa fôrma estranha de dualismo de sexo.

Fundamentalmente é um erro e duplamente erram essas baratas assanhadas, que encontraram na dubiedade clamorosa do dictador, um campo aberto para todas as invasões.

O Brasil, transformado em "casa da sogra", depois do

domínio outubrista, deu ensejo para que todas as mofadas reservas culturais do sexo maitaca fossem derramadas por todos os recantos onde só as coisas banaes florescem!

Sim, devem pleitear o que a sua indole supplementar impõe, frequentando assiduamente o ministério do interior... das cozinhas, presidindo os concertos dos feclados... dos pratos e das panelas, que fazem as alegres harmonias do paladar... e arias dulcíssimas dos suspiros e bombocados...

Só compreendo a mulher quando ella está em casa cuidando dos "concertos" deliciosos, visitando os pomares e apanhando fructos... não prohibidos, e capturando ainda mais o bom humor do marido, com iscas quentes de beijos, ou na escola como educadora.

Ahi ella se completa e se immortaliza perante as instituições e Deus!

### Joven fumante

O garoto Soung Normand é extraordinario.

Ainda não fez 2 annos e, diariamente, no jardim de seus paes, em West Paterson, em Nova Jersey, elle chupa um soberbo charuto acceso e tem por esse exercicio um prazer evidente.

Eis aqui como elle começou: um dia, sentado nos joelhos do pae, elle o viu fumar um charuto. Pôz-se immediatamente a gritar, até que o autor dos seus dias lhe collocasse o charuto entre os labios, o que fez na esperança de que o pirralho para sempre se desgozasse da coisa.

Mas, pelo contrario, e com a estupefacção de todos, o pequeno Soung tirou varias «fumaçadas» com a mais viva satisfação e, desde esse momento, tem verdadeiras crises de lagrimas si não lhe dão o charuto na hora do costume.

### Productos para uso veterinario

Afim de preencher uma lacuna existente em nosso paiz, os laboratorios Raul Leite, depois de effectuarem as indispensaveis experimentações que comprovaram sobejamente os resultados almeçados, inauguraram a sua nova SECÇÃO DE PRODUCTOS VETERINARIOS, lançando no mercado diversos productos, á testa de cuja manipulação está o dr. Genesio Pacheco, nome por demais conhecido nos nossos meios scientificos.

### Forte erupção da pelle!

Pela presençã venho declarar que soffri durante um anno de forte erupção na pelle, que me parecia «arna, pois quando eu coçava abria a ferida; conhecendo as qualidades curativas do «Elixir de Nogueira», do Pharmaceutico e Chimico João do Silva Silveira, usei seis vidros de tão precioso reparativo, devendo eu a minha cura exclusivamente a elle.

Nova Cruz (R. G. do Norte),  
Appollonio de Queiroz  
(Firma reconhecida)



Cap. Segisfredo Motta Rosas  
Ex-prefeito municipal e actual  
membro do directorio do Partido  
Constitucionalista local.

## JURY

Sob a presidencia do exmo. sr. Dr. Benedicto de Oliveira Noronha, juiz de direito substituto da comarca, a promotoria do dr. Milton Cotrim de Avellar, servindo de escriptivo o sr. João Pessanha, tiveram inicio no dia 29 de Abril p. p., os trabalhos da primeira sessão periodica do jury desta comarca.

Nesse dia, compareceu á barra do tribunal o réo Luiz Bertassolli, que responde por crime de homicidio, praticado na pessoa de Joaquim Villas Boas.

A defesa esteve a cargo do dr. Dolor de Brito, advogado residente em Andradas, e a accusação particular foi feita pelo dr. Manoel de Almeida Vergueiro.

Com a chamada dos jurados tiveram inicio os trabalhos, ás 12 horas.

Procedido ao sorteio, ficou o conselho de sentença composto dos seguintes senhores: dr. Aldeonofre Trielli, Vicente Jannini Neto, Hercules Florence, Paulo Prestes, Joaquim Neves e dr. Pau-

lino de Filippi.

Lidos os depoimentos das testemunhas constantes dos autos e o despacho de pronuncia do m. juiz, foi dada a palavra ao digno representante da justiça, tendo s. excia. pronunciado curta mas forte accusação.

Dada a palavra ao advogado de accusação particular, este permaneceu na tribuna por espaço de mais de uma hora, produzindo fortissimo libello contra o accusado, valendo-se de argumentações convincentes, o que impressionou muito o espirito da grande assistencia.

Com a palavra o organ da defesa, s. s. occupou a tribuna por espaço de 2 horas, tendo durante esse tempo proferido uma defesa brilhantissima, não só estribando-se nas provas dos autos, como em farta argumentação, citando factos que vinham a pello em defesa de seu constituinte. Terminou pedindo a absolvição do réo pela perturbação do sentido. Houve replica e treplica.

Recollido á sala secreta, o conselho de sentença dalli retornou ás 22 horas, com a condemnação do accusado por 25 annos e meio de prisão. Não se conformando com a decisão do jury, o advogado da defesa protestou para novo julgamento.

Continuando os trabalhos no dia seguinte, foram julgados os seguintes réos: Sebastião Joaquim da Silva, Luiz F. de Moraes e Luiz Pedro Filho, o primeiro incurso no artigo 307; o segundo no artigo 304, e o terceiro no artigo 303, tudo da Consolidação das Leis Penaes.

Todos foram absolvidos.

Confie a defesa de seus interesses junto ás repartições publicas em geral, ao "CEDEIN", a cargo do procurador ARY DE AZEVEDO MARQUES.

Praça da Sé, 18, 4.º andar — Phone 2-3479  
SÃO PAULO

## Infanticídio

Ante-hontem, pela manhã, fomos procurados pelo sr. Francisco Pedão, proprietário e residente no districto de Santo Antonio do Jardim.

Esse senhor proctrou-nos especialmente para revelar um crime revoltante registado naquelle localidade, já do conhecimento da policia.

O nosso informante historiou pormenorizadamente o facto, positivamente com fundamentação que houve premeditação do crime, conforme esclarecerá quando for ouvido pela autoridade policial a quem está affecto o processo.

— Quando foi isso? — indagámos.

— No começo de Março mais ou menos.

— E proseguiu: — Eu moro perto da casa de Manoel Carretero Martins, a quem se attribue a autoria do crime.

Contou o caso todo...

... Finalmente — accrescentou — a policia foi ao quintal da casa desse meu vizinho, onde encontrou enterrado num certo lugar o corpo de uma creança recém-nascida.

— E o inquerito foi instaurado?

— Dizem que sim, mas varias testemunhas ainda não foram ouvidas, inclusive eu, que talvez seja a principal. Os srs. podem publicar isto tudo que eu digo, que é a expressão da verdade.

E despediu-se o nosso informante, interessado por uma noticia.

Sobre esse facto já conseguimos saber que o inquerito prosegue na delegacia local, que aguarda o resultado do exame legal procedido no cadaver do infeliz recém-nascido, em S. Paulo, para onde foi remetido pela policia.

Depois de concluído o inquerito, "A Gazeta" dará outros informes a seus leitores.

A Casa das Fabricas recebeu um grande sortimento de flanelas, em todas as padronagens e para todos os preços.



Prof. José Floriano de Azevedo Marques  
Operoso director do grupo escolar "Dr.  
Almeida Vergueiro".

## Agradecimento

Pedro Scannapieco e familia, ainda com o coração sangrando pelo rude golpe por que passaram com o brusco falhecimento de seu querido filho Francisco, vêm deste modo trazer o seu profundo reconhecimento aos provecos clinicos srs. Drs. Paschoal Brando e Moraes Leme, cuja dedicação mais uma vez puzeram á mostra, enviando todos os esforços para vencerem a cruel enfermidade de que fôra accommettida a inolvidavel creança. Outrossim, a familia torna extensivo o seu agradecimento a todas as pessoas que a confortaram com a sua presença durante a morte desse seu querido filho, velando o seu corpo e acompanhando-o até a sua ultima morada. A todos, pois, que por varias fórmas manifestaram o seu pesar, a eterna gratidão da familia.

Pinhal, 9 de Maio de 1935.

## Escola Profissional

Do sr. Francisco da Silveira Coelho, director deste estabelecimento local, recebemos o seguinte officio: "Escola Profissional Agricola e Industrial de Espirito Santo do Pinhal, em 30 de Abril de 1935. Comunico-vos que, tendo sido nomeado director deste estabelecimento de ensino, assumi as funções do meu cargo a 28 do corrente.

Aproveito o ensejo para apresentar-vos os protestos de alto apreço e distincta consideração.

O director, F. S. Coelho.



Pharm. José Teixeira de Magalhães

Commemora hoje mais um precioso natalicio, este nosso prezado amigo, residente em Andradás, onde é chefe politico de real prestigio e verdadeiro idolo do povo daquela vizinha cidade. Nossos parabens.

## Dr. João Rosa

Depois de passar alguns dias na capital da Republica, já dirigiu a esta cidade o sr. Dr. João Rosa, ex-inspector Federal junto ao Gymnasio de Espirito Santo do Pinhal, de cujo cargo foi afastado para dar lugar ao dr. Nestor Vergueiro.

A estada do dr. João Rosa no Rio, prendeu-se á sua demissão, que constituiu a mais clamorosa injustica manobrada pela policia dos regeneradores.

Se, que foi sempre um fiel cumpridor de seus deveres, foi demittido sem a menor justificativa.

Talvez seja o premio de sua fidelidade ao sr. Getúlio Vargas e ao sr. Capanema.

## Frederico

Festejou no dia 3 do corrente o seu 8.º anno de vida, o galante Frederico, filho do sr. dr. Abilio Pinheiro.

Solennizando essa data, a familia Abilio Pinheiro offereceu em sua residencia um almoço intimo a pessoas de suas relações, para o qual receberam amavel convite.

O pequeno anniversariante foi muito felicitado, recebendo inumeros presentes. "A Gazeta" augura muitas felicidades ao Frederico, que é uma creança adoravel.

## Operado

Ha dias que se submetteu a uma intervenção cirurgica o sr. Eduardo Staut Junior, proprietario da empresa funeraria "Staut", desta cidade.

"A Gazeta", visitando-o, augura-lhe prompto restabelecimento.

## A MAIOR DESCOBERTA PARA A MULHER

Do dr. Silvino Araujo

## FLUXO - SEDATINA

### A mulher não sofrerá mais

Regularizá as suspensões. Corta as grandes hemorrhagias. Combate as Flores Brancas. Evita o Rheimatismo e os tumores na idade critica. E' poderoso calmante e Regulador nos Partos, evita Dores, Hemorrhagias e quasi nullifica os accidentes de morte que são de 1 por cento. Meninas de 13 a 15 annos todas devem usar a FLUXO-SEDATINA que se vende em todo o Brasil. Receitada por mais de 10.000 medicos.

# Alfaiataria Rodrigues

Brins de linho e casemiras

Confecções esmeradas  
e preços modicos

Nestor Rodrigues

Rua João Vicente, 1

E. S. PINHAL

As damas de bom gosto  
só compram na

**A UNICA**

OS MELHORES ARTIGOS, POR  
PREÇOS SEM COMPETIDORES

Abbud Attié

Rua José Bonifacio, 25 — Telephone 7

Esp. S. do Pinhal

Confie a sua receita medica á

**Pharmacia Avenida**

que o attenderá a qualquer hora, com a  
maxima presteza.

Avenida Oliveira Motta

TELEPHONE 199

**Dr. Renato C. Bomfim** — Especialista da Clínica

Ortopédica da Sta. Casa. — Operações. — Apparelhcs. — Tratamento dos defeitos  
congenitos e adquiridos. Molestia dos ossos e articulações. Pés  
tortos. Desvios da espinha. Paralyas infantis.

Osteomyelites — Fracturas

Consultorio: Rua Wenceslau Braz, 6 (Praça da Sé), Tel. 2-7822  
Residencia: 7-6974 — S. PAULO



**REGULADOR  
SIAN**

UM  
CALICE  
AS  
REFEIÇÕES  
DA SAÚDE.  
REGULARISA,  
EVITA SOFFRIMENTOS.

COMBATE AS MOLESTIAS  
DO UTERO  
E OVARIOS



**BRONCHITE),  
CATARRHO),  
TOSSE, ETC.**

**PONCHE  
DE SIAN**

Ponche de Sian é para  
a vida dos Pulmões  
o que os Pulmões são  
para a nossa vida.

A linha de elegancia do CURY é inconfundivel !



CHAPÉU

**Cury**

O EXTRANÇEIRO NÃO É MELHOR

## Para que?

Como os senhores não ignoram, a America do Norte ha tres ou quatro annos que atravessa uma crise economica terrivel, consequencia esperada dos abusos de toda ordem que alli se commetteram no periodo apogeu da guerra.

Como tudo, porém, tem um fim, mesmo as coisas ruins, parece que a crise americana está para acabar.

E', pelo menos, o que affirmam os jornaes de lá.

Baseados em que?

Baseados em diversos signaes, que elles julgam infalliveis.

Um desses signaes, naturalmente o mais animador de todos, é que, no semestre de Julho a Dezembro do anno passado, trinta e seis mil pessoas morreram em accidentes de automovel em todos os Estados Unidos. Antes da crise, em plena prosperidade, morriam oitenta mil. No periodo mais agudo da crise, passaram a morrer apenas dez mil. E si agora morrem trinta e seis mil — é que as coisas estão, graças a Deus, melhorando...

Os fabricantes de automovel estão em franca actividade.

Não é ainda a actividade de ha cinco annos passados, mas emfim sempre é alguma coisa.

Trinta e seis mil mortos por semestre... Si isso não é prosperidade, é o caminho para ella.

Com um pouco mais de esforço e boa vontade, dentro de pouco tempo se alcançará de novo a cifra de oitenta mil, sendo mesmo de esperar que se possa ultrapassal-a.

Os fazedores de estatísticas andam radiantes na America do Norte.

Andam esfregando as mãos.

—Trinta e seis mil em seis mezes! Bello indice, bello indice...

Emquanto isso, pelos laboratorios do mundo in-

teiro, sabios e cientistas buscam meios e modos de acabar com a tuberculose, com o cancro, com a lepra e até mesmo com a gripe benigna.

Mas, para que?

GILBERTO DE ALENCAR

## A força do habito

Rio, (UBI) Numa floresta de Bukovina (Rumania), alguns lenheiros descobriam ha pouco uma menina de 10 annos que vivia em estado selvagem.

Achava-se completamente nua, alimentava-se de hervas e frutos silvestres e dormia numa caverna, sobre folhas secas. Os lenhadores interrogaram-n'a.

Que mysterio era esse?

Porque se encontrava em tal estado?

Ella, porém, mal sabia responder, emitindo sons inarticulados. Transportada para uma localidade proxima, as autoridades procederam a um inquerito e souberam, então, que a menina era filha de uma operaria, que a tinha abandonado por não ter recursos para mantel-a.

A seguir, foi a garota levada ao hospital, onde tentaram alimental-a normalmente.

Ella recusou, porém, todos os pratos e pôz-

se a chorar.

Quizeram deital-a numa cama confortavel. Preferiu deitar-se ao pé do leito, no soalho.

Deve-se notar que havia um anno apenas que a menina havia sido abandonada.

Era, antes, uma garota encantadora, intelligente, muito apreciada na escola.

Um anno de floresta bastou para transformal-a completamente.

## Aqui, na França e em toda parte

### O phenomeno é geral

Rio, (UBI) — A proverbial ausencia de criterio da Academia de Letras, na escolha de seus expoentes, levou ao mais melancolico descredito a casa de Machado de Assis.

O phenomeno, aliás, atinge quasi todos os paises. No Brasil temos uma infinidade de authenticos grandes espiritos, realizadores audaciosos de altos e nobres pensamentos, responsaveis por alguns notaveis estudos e algumas obras definitivas para os quaes a Academia não teve sequer um sorriso de acolhimento.

Fechou-se a invasão dessas expressões, enquanto cabotinos habidosos, recorrendo ás providencias mais humilhantes, mendigando votos ás casas dos «immortaes», logram sentar-se em poltronas que foram occu-

padas antigamente por homens que representaram de facto o nosso pensamento e a nossa cultura.

Os paizes de civilização mais erguida não escapam á regra desprimorosa.

Descartes, Pascal, Moliere, Rousseau, Diderot, Balzac, Mirabeau, Beaumarchais, Stendhal, Chénier, Theophile Gauthier, Flaubert, Alexandre Dumas (pae), Daudet e outros, nenhum destes nomes illustres conseguiu uma poltrona na Academia franceza, enquanto muitos outros sem projecção e sem talento refestelaram-se nos «mapples» consagradores.

O criterio, quasi no mundo todo, é um só.

As academias de letras não seguem exclusivamente valores. Ha nelas tambem mediocridades risonhas para quem o fardão dourado exerce um poder de seducção infinita.

Estes ultimos chegaram até lá, vencendo obstaculo á custa de golpes diplomaticos magistralmente desteridos.

Daudet pôz á bocca de Astier Rehu sentenças admiraveis. As academias nada expressam.

Não accrescentam merito nenhum aos que posuimos. E' illusão. O fardão dourado e a solenidade conselheiral do ambiente não consagram.

As verdadeiras glorias são aquellas que desprezam os symbolos e as consagrações academicas.

Dizem os jornaes que o gastrônomo Piaba, de Aracajú, comeu num almoço que lhe ofereceram alguns medicos, 1 kilo de lombo, 1 kilo de arroz, 1/2 kilo de feijão, 13 ovos, 10 mangas e do doce e a agua indispensaveis. «A funcção cria o orgão». Talvez daqui a tempos esse tal Piaba possa duplicar a dose...

LEIAM O

### «Correio Paulistano»,

o pioneiro da defesa de S. Paulo.

Informações telegraphicas de todo o mundo.

E' o jornal indispensavel aos amantes da boa leitura.

Agente nesta cidade —

**Hercules Machado Florence**

# UM GRANDE PINTOR PORTUGUEZ

VIRGILIO MAURICIO

(Da UBI especial para «A Gazeta»)

De todas as qualidades que contribuem para a formação do verdadeiro artista, a mais importante é, sem dúvida alguma, a faculdade de se exprimir de uma maneira nítida e individual. Nada de mais eloquente que uma originalidade expurgada de toda a excentricidade, sem exaggeros, sem formulas pre-estabelecidas, irmanada a limpidos meios de expressão e fulgente simplicidade.

Vou encontrar em Souza Lopes o titulo essencial que define um authentic pintor: personalidade.

Sua arte ao mesmo tempo austera e flexivel, reveste-se de larga moderação e ingenuidade.

Creio que estas qualidades — moderação, austeridade e ingenuidade — são o ponto inicial em toda e qualquer modalidade do talento artistico.

Reunidas, offerecem unidade, estabilidade, um cunho de gravidade permanente, uma força serena e uma força duravel.

O pintor Souza Lopes pôde ufanar-se de possuir em alto grau todos os attributos que definem e individualizam um temperamento artistico do mais fino quilate.

Seu desenho é tão synthetico como flammejantes e puras suas harmonias chromatias. Sabe dar ás superficies profundidade, ar e luz.

Sua visão de artista só obedece á emoção interior. Rege sua paleta sob uma logica simples e um lyrismo encantador. Pinta de accordo com a harmonia de sua visão e sua technica personalissima permite expressar com igual vigor e authenticidade um mundo de sonhos e de sentimentos.

Sabe transpôr todas as difficuldades da perspectiva, os jogos de luz, centralizando os tons juxtapostos com ousada independencia, fazendo convergir os effeitos ao ponto visual fixado e predeterminedo.

Deante de sua visão esthetica a natureza se amplia e se simplifica. Como um grande inspirado, sente a

immensidade, sabe discernir, de prompto, as fórmas essenciaes das coisas com exaltadas proporções, envolvendo-as num arabesco de movimento e emoção concordante com a extensão luminosa do céu.

Possue o senso innato da grandeza. São as telas de dilatadas proporções, os frisos decorativos que impulsionam o seu temperamento e exercem preponderante influencia no seu espirito.

E' nos magestos painéis que se revela não sómente um pintor de immensas possibilidades, mas um observador poderoso e um espirito meditativo.

Os seus notaveis frisos, do Museu da Grande Guerra installado nas dependencias do Museu de Artilharia, de Lisboa, são executados com arrojadias manchas coloridas que se equilibram, harmonizando-se integralmente com o assumpto e o ambiente a que foram destinadas.

Revestem-se de sobria belleza, de profundo sentimento e de um sentido decorativo evidente. Os tons neutros predominantes nestes pannos muraes exercem um papel moderador e brilhante. Misturam-se aos grandes accordes do céu, da terra, da humanidade, numa immensa sonoridade luminosa.

Tudo é vivo nos seus trabalhos e são especialmente os tons neutros que os vivificam. Formam o centro optico, fornecem a dominante e approximam todas as nuances da atmosfera, do terreno, dos objectos á unidade de impressão e á unidade de sentimento.

Phosphorescencia de tonalidades, aparentemente frias e que, quando fixadas por um colorista e um technico desempenham papel primordial no conjunto da composição, eis a alchimia da arte maravilhosa de Souza Lopes.

A sala da Grande Guerra, no Museu de Artilharia constitue um dos mais formosos depósitos da epopéa Lusitana. Na obra de Souza Lo-

pes é forçoso salientar a enorme variedade e o cabedal cada vez maior de motivos e de meios expressivos.

No seu magnifico cartão — "Os pescadores", no pormenor central resulta um chammejante resumo de harmonia.

Não se deve entender por harmonia o effeito geral formado pela juxtaposição dos planos coloridos. Todos sabemos o que é um colorista.

Tambem não é a harmonia no que respeita aos dons de um estilista que importa.

O sentido da harmonia que desejo fixar é qualquer coisa de mais complexo e elevado que o estylo e a côr. Não se prende á essencia do tom nem se lança no terreno do que não é essencial, apontando os meios para sua natural eliminação.

A harmonia que pretendo definir é a emocional, aquella intimamente unida ao temperamento do artista, sua interpretação do mundo tal como concebe, sente e nos transmite num subjectivismo patente onde sua alma transparece e põe o selo imperecivel da personalidade.

Esta harmonia se espelha soberanamente no rythmo a que obedece o movimento das figuras no magistral tryptico de "Os pescadores". Nesta symphonia musical de linhas e de fórmas, Souza Lopes venceu e superou a materia plastica.

Pagina de emoção, onde a espiritualidade transluz e as forças creadoras do artista emergem gloriosamente de todo e qualquer fragmento, ficará como exemplo de probidade profissional, sciencia e inegalaveis conhecimentos anatomicos, emfim, como potente affirmação dos meritos de seu autor e que se pôde catalogar entre os mais bellos e fortes cartões contemporaneos.

Não é, apenas, nas vastas composições que o talento de Souza Lopes se impõe. Qualquer de seus estudos merece attenção. Não tem por assim dizer um genero: um pedaço de paisagem, um pouco de agua, o mar, o céu, são motivos que impressionam sua retina e que elle traduz com vehedades

perspectivas aéreas e terreas. Sua personalidade jamais se ausenta das telas que executa. "Begonias na estufa" e "Natureza morta ao ar livre" são flagrantes da visão gulosa do artista na procura de faiscantes notas de côr. Mesmo nas "pochades" e estudos feitos em uma só sessão, Souza Lopes infunde tal abundancia de substancia plastica, que define sua maturidade de meditação esthetica.

Nos seus quadros de mar, o pintor se propõe a nós demonstrar que a sedução de uma onda é tão empolgante como o sorriso de uma mulher.

Não encontra segredos nas gradações chronicas que as aguas, instante a instante, prodigamente nos offercem. "Ao trepusculo, na costa de Caparica", é uma partitura symphonica de suggestiva composição em que os polyformes elementos de sonoridade chromatica obedecem á mais segura, á mais adextrada regência.

Em qualquer de suas marinhas, vemol-o senhor de uma factura agil, nervosa, viril, integrado na materia plastica e familiarizado com a atmosfera interposta entre os elementos, mestre nos conhecimentos folhagem e galhados o deleita como "As olarias do Parque das Necessidades" dão margem a esta poeta luxuriante de Leiria, das fanfarras estridentes de côr, dos verdes alourados pelos raios de sol, das rosas esmaecidas e dos rubros congestivos, dos azues turouezas e dos azues cobalticos, para uma exposição de sua proteiforme visão, de sua farta e opulenta fertilidade chromatica.

Si a architectura de uma arvore o impressiona, a contemplação da folhagem e galhados o deleita como si fôr um ornamento precioso que transplanta para a tela com saborosa estylização. Neste caso "Os platanos de Minuty" (Côrte d'Azur), "Os sobreiros", "No Parque" e ainda o "Pinheiro de Minuty" (Côrte d'Azur), são documentos que illustram a nossa observação.

Tudo executa assenhoreando-se perfectamente do indispensavel: — o retrato,

# HISTORIAS DE BOHEMIOS

o nù, a paisagem, os painéis decorativos, as aguas fortes e mesmo a esculptura com ensaios dignos do mais sincero louvor.

Nos seus desenhos vislumbra-se os processos preparatórios sobre cuja estrutura cimenta a harmonia complexa de suas pinturas. Elles nos desvendam o espirito e a elevação do artista na feitura de suas obras. Procura em a natureza o que melhor e mais directamente impressiona ao seu ideal. Deixa-se guiar. Porém, escolhe, no que ella proporciona á sua esthetica, o que realmente lhe é útil e se coaduna com a sua visão subjectiva.

## Obeliscos egypcios

Dos numerosos obeliscos erigidos pelos egypcios, só 36 persistem ainda hoje, podendo ser admirados.

Quatro delles acham-se em Karnak, inteiramente de pé e bem conservados. Dois cahiram nessa cidade, e ainda podem ser vistos em ruínas. Nove tambem existem em Saan, em mau estado. Ha um muito bonito em Filay. Doze se acham em Roma, dos quaes o maior é o da igreja de São João Lutherano. Florença contém dois e Nova York, Paris, Arles, Constantinopla — cada uma destas cidades tem tambem um. Na Inglaterra ha quatro, dois no British Museum, um em Alwick Castle e o quarto em Kingston Lacy, Dorsethiere, que foi trazido do Egypto por William Banks, amigo de Lord Byron.

O obelisco chamado Agulha de Cleopatra, foi companheiro de um que ainda existe em Alexandria. Foi cogno-

Certo dia, Dario Freire, collega, amigo e até companheiro de casa de Guimarães Passos, resolveu vingar-se de uma pilheria que este lhe fizera.

Encostou-se á porta de uma casa de luvás, que havia ao lado da Livraria Garnier, e, de longe, vendo Guimarães Passos, fez-lhe um gesto silencioso de convite para que se approximassem. Guimarães Passos deveria ter desconfiado, porque um gesto silencioso em Dario era uma coisa muito estranha. Mas, incauto, chegou-se a elle. Dario, quando o viu pertinho, gritou:

— Não empresto!

A rua fornigava de gente. Deante da loja estava o armario de maior movimento na cidade. Um enxame de moças zumbia dentro delle.

Todas accorrem á porta, espantadas. Guimarães Passos não percebera a cilada:

— Mas que é o que não emprestas?

Dario soltou a lingua, parecendo furioso:

— Não senhor! Não lhe empresto mais dinheiro! E' todos os dias isto! Estou farto de ser «mordido». Eu não sou seu pae...

Guimarães, percebendo, supplicou em voz baixa:

— Cala a bocca, Dario, não faças escandalo...

Mas Dario, implacavel, fingindo responder a coisa muito diversa, vociferava:

— Qual paga, qual nada! Sempre que você me pede dinheiro promette pagar e até hoje não me pagou um vintem. Gasta tudo em orgias, em deboches...

minado depois da morte de Cleopatra e erigido no templo de Cesar, e só foi inaugurado no oitavo anno do reinado de Augusto.

Toda a moçaria do armario agglomerava-se nas portas, vendo o escandalo. Na casa de luvás o commercio parara. O transitio na rua estava interrompido. Ouvia-se longe o vozeirão de Dario, dominando tudo.

Guimarães Passos comprehendeu que o mais simples era fugir. E fugiu para a Livraria Garnier. Assim que tudo voltou á normalidade, Dario para lá foi tambem e, com uma das suas irresistiveis gargalhadas, bradou a Guimarães Passos:

— Eu não te disse, mulato, que havia de vingar-me?

Desse tempo, o bohemio por excellencia era Paula Ney. E' difficil para quem não lidou de perto com elle saber até que ponto a fama que lhe fizeram, de espirituoso, é inteiramente justa. Tudo parece, entretanto, indicar que, si falsamente lhe attribuem alguma coisa, a maioria das anedotas que delle referem é verdadeira. O difficil é distinguir umas das outras.

Refere-se, por exemplo, uma muito caracteristica. Diz-se que certa vez elle atravessava a rua do Ouvidor com um maço de revistas em allemão, cujo nome se lia distinctamente. Alguem o interrompeu:

— O' Ney, tu conheces o allemão?

Confidencialmente, o Ney lhe declarou:

— Não! Mas conheço o meu paiz...

E assim indicava, com razão, que basta, ás vezes, uma exhibição habil para entre nós fazer alguem passar por sabio... A injusticia está apenas em suppôr que isso só ocorre no nosso paiz. E' entre nós e em toda parte.

Paula Ney foi estudante de medicina. Fez quasi todo o curso. Reprova-

ções successivas da cadeira do dr. Feijó Junior, que era então lente de obstetricia, o levaram a desistir de continuar os seus estudos.

Conta-se delle que o dr. Feijó Junior o aper-tou certa vez no exame, propondo-lhe o caso de um doente em estado extremamente grave. Ney foi dizendo o que faria. Cada vez, porém, o lente ia agravando o caso com symptomas mais terriveis. Afinal imaginou uma ultima complicação e perguntou ao Ney:

— E nesse caso, que faria o senhor?

Cansado de atural-o, Ney respondeu:

— Nesse caso, diria ao doente: mande chamar o dr. Feijó!

Houve na sala uma gargalhada geral; mas houve no resultado dos exames desse dia uma reprovação a mais...

De outra vez, tratava-se tambem de figurar um doente que fracturara a cabeça.

O lente, meticuloso, interveiu:

— Esqueceu-se de alguma coisa. Antes de proceder á lavagem da ferida, esqueceu-se de raspar os cabellos do seu doente.

— Não é preciso, atalhou o Ney. O doente que eu figurei é inteiramente calvo.

(MEDEIROS E ALBUQUERQUE, "Minha Vida").

## A cultura das moscas

Segundo communicado da U. J. B. e de accordo com informações officiaes, existe no Mexico uma profissão bastante interessante, e talvez a unica no genero, em que são empregados cerca de 50.000 mexicanos.

Vive hoje essa multidão exclusivamente da caça de moscas, que são vendidas a 15\$000 o kilo a excentricos millionarios americanos, para alimentação dos peixes que elles possuem apenas por uma vaidade propria da classe.

## Crítica histórica

Euclydes da Cunha, certa vez, disse, numa evasão erudita de bom senso, que não temos história e, sim, anaes.

Eis ahí uma verdade de cabellos brancos.

De facto, as denominadas nossas "tradições", em ultima analyse, resumem-se simplesmente num cipoal de lendas, de mentiras, de episodios sem significação histórica alguma, que mais nos envergonham do que honram, que mais destroem do que constroem, como os encyclopedistas do seculo XVIII.

Senão vejamos.

Dissequemos na nossa mesa de autópsia um acontecimento histórico que enriquece os nossos "fastos", ou melhor, o nosso Niebelungen, assim apanhado a esmo. O naufragio do Camarurú, por exemplo.

Certo do que foi essa passagem histórica e producto exclusivo da "louca de casa" dos historiadores, perguntou eu: como poderia esse christão ultramarino "espingardear" o famoso e infeliz passaro, si acabara de se salvar a custo, é claro, de um naufragio? Saberá Camarurú que, na costa de uma terra sua desconhecida, o estava esperando uma indiarada faminta de carne humana, para que elle se preoccupasse com sua defesa, levando comsigo uma espingarda e, portanto, racionando com incrível lucidez de espirito no momento critico da catastrophe? Saberá elle d'antemão que se salvaria? Em que parte do mundo encontraria elle, naquella época, um exemplar da arma que usou?

Que besteira!

No entanto, juntamente com uma multidão de outros, esse facto vem-nos contado em todos os obesos e massantissimas tratados de nossa historia, que só servem para enganar a meninada das escolas e as professorinhas credulas e nos fazer rir nas horas vagas. Rir? Ou chorar?!

Uma outra curiosidade

histórica bem ridicula é a Inconfidência. A Inconfidência, antes de tudo e acima de tudo, foi um lindo sonho em cabeças de bobos. Pensavam elles que a emancipação de uma raça se fizesse com theoreticos, com poetas, com pennas. Um movimento desse jaez só poderia ser feito por homens de acção, por vontades que sabem querer o que querem, por guerreiros e tropas de combate. Num movimento dessa ordem os homens da penna e do pensamento, no maximo, apenas podem estimular a lucta, despertar enthusiasmo e denodo pela causa, emfim, apenas podem fazer a guerra dialectica. No entanto, nas Minas Geraes a frustrada tentativa de libertar a nacionalidade do chicote luso foi encabeçada e dirigida por um bando de poetas lacrimosos, gemendo versos e dedilhando harpas, em suspiros arcadicos!

Sob outro aspecto, os nossos feitos historicos mais decisivos e importantes foram anticipações. A independencia, a proclamação da Republica, a abolição da escravatura, que são a meu ver os tres mais altos cumes da nossa cordilheira historica, tudo nos veio fóra de tempo. Assim, tivemos a nossa independencia inesperadamente, attendendo ao capricho de um portuguez doido, que eu chamo de Luiz XV brasileiro, e que então olhava pelo destino

destas arabias. A Republica, nascida de uma traheição, foi a mesma coisa. E quanto á abolição não nos esqueçemo o desmantelo economico que adveiu de sua decretação, dando um formidavel piparote nas nossas finanças, produzindo uma forte crise, só porque, démos ouvido aos apellos illogicos de trovadores bucolicos e anachronicos, só porque acreditámos nas lyricas "manchas negras" e outros sentimentalismos tolos. Infelizmente, no Brasil, até hoje, a poesia caminha na frente da economia politica, pensamos mais com o coração que com a intelligencia. A abolição não poderia vir, como veiu, tão de repente. Perderam-se fortunas incalculaveis, capitães astronomicos empregados em escravos "o gato comeu", creando um "caso".

UBIRAJARA

## Columbia Pictures

*O contracto que o Cine-Theatro Avenida acaba de fazer com essa importante casa cinematografica*

Visitou-nos ha dias o sr. I. A. Ekerman, representante em S. Paulo da Columbia Pictures, a grande empresa fornecedora de filmes

cinematographicos, o qual nos participou haver firmado um contracto com os empresarios do Cine-Theatro Avenida, para a vinda de optimas produções dessa fabrica.

O sr. Ekerman nos exhibiu um bellissimo album lithographado, com quadros e commentarios das melhores fitas da ultima temporada, em todos os generos: dramas, comedias, filmes historicos e naturaes, desenhos animados, etc.

A Columbia é hoje uma optima productora de celluloides, pois conta com directores de alta visão scenica e artistica, de fama internacional, e dispõe de um elenco dos mais selectos possiveis, do qual fazem parte «astros» e «estrellas» de grande brilho na constellação de Hollywood, como George Raft, John Gilbert, Bella Lugosi, Boris Karloff, Harry Langdon (o irresistivel comico), May West, Carol Lombard, Edmond Lowe, Nils Asther e muitos outros.

Assim, pois, os nossos amantes da ex-scena muda estão de parabens, pelo facto de poderem, dentro de poucos dias — no mez proximo — assistir aos incomparaveis filmes da Columbia Pictures.

A' empresa do Avenida manifestamos os nossos applausos ao seu acto, que traduz claramente os desejos que a animam de bem servir aos frequentadores de sua casa.

## IDEALISMO

Falas de amor, e eu ouço tudo e calo!  
O amor na Humanidade é uma mentira.  
E é por isso que na minha lyra  
De amores futeis poucas vezes falo.

O amor! Quando virei por fim a amal-o?!  
Quando, si o amor que a Humanidade inspira  
É o amor do sybarita e da hetaira,  
De Messalina e de Sardanapalo?!

Pois é mistér que, para o amor sagrado,  
O mundo fique immaterializado  
— Alavanca desviada do seu fulcro —

E haja só amizade verdadeira  
Duma caveira para outra caveira  
Do meu sepulcro para o teu sepulcro?!

AUGUSTO DOS ANJOS

Bar Selecta Seriedade —  
— asseso e prom —  
— ptidão —

**HAIR TONIC**

O MELHOR DO MUNDO

**A Dieta de Todos Os Enfermos**



No mundo clínico o Biotin é considerado, hoje, o mais poderoso alimento dos nervos, porque por seu intermédio, leva-se ao organismo a mesma preciosa substância que se contém no cérebro, na medulla e nos proprios nervos.

A sua indicação é vasta. Biotin é a dieta por excellencia de todos os doentes, porque nelle se contém alimentos ultra-concentrados, da mais facil e perfeita assimilação, os enfraquecidos por sobrecarga de trabalho physico ou mental, as crianças debéis e rachiticas, as mães que amamentam, os sportmen, que deoiquem grandes energias, etc., têm no Biotin um maravilhoso resuscitador de forças nas anemias. Biotin é o factor dos glóbulos vermelhos do sangue, sobrepõe-se vantajosamente aos chamados sais nutritivos. Biotin é, em resumo, um medicamento para todos os que sentirem suas forças diminuidas por isso que elle é o maximo fortificador e renovador do sistema nervoso.

Biotin, que é o unico medicamento em que é empregada a Vit. B1 para, livre de cholesterina, representa mais um valioso recurso therapeutico que o Departamento de Productos Scientificos pôz á disposiçao dos senhores médicos. Literatura completa e analisar, podem ser tratadas ao mais Capital & Av. Rio Branco, n.º 173-2, Rio de Janeiro e rua São Bento, n.º 100, Rio de Janeiro, Paulo.

ENCONTRA-SE NAS DROGARIAS E PHARMACIAS  
Vendo pelo Correo — 48000  
Pedidos a Irma Cavallini, Caixa 1248 — Rio.

Só desaparecem com o uso do "BARAFORMIGA 31" que atrave e extermina as formigulinhas cancinas e toda especie de heuritis, e que por ser liquido, é o unico que acaba com as heuritinhas miudas que tanto estranjam os moços e mandam nos espalhos.

**FORMIGUNHAS CASERAS**

"BARAFORMIGA 31"

**ELIXIR DE NOGUEIRA**

Empregado com successo em todas as moléstias provenientes da syphilis e leucorrhoeas do sangue.



- FERIDAS
- ESPINHAS
- ÚLCERAS
- ECZEMAS
- MANCHAS DA PELLE
- DARTHROS
- FLORES BRANCAS
- RHEUMATISMO
- SCROFULAS
- SYPHILITICAS

Finalmente em todas as affecções cuja origem seja a

**"AVARIA"**

— Milhares de curados —

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

**POR QUE TANTO SOFRIMENTO?**

Fraqueza, insomnia, falta de appetite, dyspepsia, dôres de cabeça, tãdiga, tristezza, irritação nervosa, ataques e outras perturbações, desaparecem com o TONICO e RECONSTITUENTE

**YNAMOGENOL**



**CABELOS**

UMA DESCOBERTA CUJO SEGREDO CUSTOU 200 CONTOS DE RÉIS

A «Loção Brillante» é o melhor especifico tônico capillar. Não pinta porque não é tintura. Não queima porque não contém sais metálicos. É uma formula scientificamente do grande botânico Dr. Grunni, cujo segredo foi comprado por 200 contos de réis.

E recommendado pelos principaes Institutos Sanitarios do estrangeiro e analysada e autorizada pelo Departamento de Hygiene do Brasil.

Com o uso regular da Loção Brillante:

1.º — Desapparecem completa-

mente as caspas e effecções par-

2.º — Cessa a queda do cabelo.  
3.º — Os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos, voltam á sua cor natural primitiva, sem ser tingidos ou queimados.

4.º — Detem o nascimento de novos cabellos brancos.

5.º — Nos casos de calveie faz brotar novos cabellos.

6.º — Os cabellos ganham vitalidade tornando-se lindos e sedosos e cabeça limpa e fresca.

A Loção Brillante é usada pela alta sociedade de S. Paulo e Rio, A' venda em todas Drogarias, Pharmacias e Perfumarias de primeira ordem.

Peçam prospectos a Alvim & Freitas — Unicos concessionarios para a America do Sul. — Caixa 1379 — S. PAULO

**PARA**

**REUMATISMO**  
E  
**DEPURAR O SANGUE**



**ESSENCIA PASSOS**

NAS BOAS PHARMACIAS E DROGARIAS

V. S. deseja um terno de roupa elegante, feito ao rigor da moda?

Dê preferencia a

**Milote de Brito,**

o alfaiate da actualidade em Pinhal.

Serviço perfeito, a preços sem rivaes.

**RUA DIREITA, 27**

(Proximo ao Correo)

**BAR LIBERTY**

— DE —

**LUIZ MANSI**

Sortimento completo de bebidas, cigarros, doces de todas as qualidades, sandwiches e comestiveis em geral.

Annexo uma optima secção de sapataria

*Rua Arthur Vergueiro, 12 (Esquina)*

**ESPIRITO SANTO DO PINHAL**

**Casa M. Tamaso** - FUNDADA EM 1894

DE **IRMÃOS TAMASO & CIA.**

Armazem de secos e molhados. — Compram e vendem cereaes. — Louças e ferragens. — Deposito de farinha de trigo, sal, assucar, etc.

Sortimento de bebidas, laticinas nacionaes e estrangeiras. — Agencia «Standard»: gasolina, kerozene e lubrificantes. — Açougue de suínos com córtes diarios.

Entrega-se a domicilio — TELEPHONE 6-6

*Rua Barão de Motta Paes, 44*

**ESPIRITO SANTO DO PINHAL** — (Est. S. Paulo)

**Sementes seleccionadas**

**LINHO S. 14** — Variedade productora de fibra.  
Unica no Brasil kilo 25\$000  
**SOJA EDANO** — Variedade nova kilo 30\$000  
**AMENDOIM BRANCO** — Unica que produz oleo, semelhante ao de oliva. kilo 25\$000

*Remette-se pelo correio em latas hygienicas e expurgadas*

Pedidos á «Assistencia Rural Brasileira», Avenida Rio Branco, 173 — 2.º andar — Rio, mediante pagamento por Vale Postal ou cheque.

**Fabrica de Moveis Italo-Brasileira**

DE **João D'Alvia**

Executa todo e qualquer serviço concernente ao ramo. Depositaria das afamadas camas «Patente». — ::::: —

*Rua Abelardo Cesar, 9 - Tel. 327 - Pinhal*

**CASA CENTRAL**

Ferragens em geral - Materiaes para construcção

Distribuidora do afamado cimento nacional «PERU'S»

**Colletti & Vieira**

**Rua José Bonifacio, 3**

**Caixa Postal, 34 - TELEPH., 4**

**E. STO. DO PINHAL**

## REMEDIOS?

NÃO COMPREM SEM PRIMEIRO  
CONFRONTAR OS PREÇOS DA

# Drogaria ITALIANA

RUA DIREITA, 15

## SÓ ARMARINHO

-- CASA --

# COMBATE

Armarinho e miudezas em geral

R. Marquez do Herval, 115-A

PINHAL

## CASA DEL GUERRA

— FUNDADA HA 42 ANNOS —

Fabrica de moveis em geral. E' a que vende os melhores moveis pelos menores preços da praça. Tem sempre em stock, camas PATENTE, cadeiras de Jundiahy e outras.

Antes de fazerem suas compras, consultem nossos preços, sem compromisso — **Tel. 93**

13 — RUA 15 DE NOVEMBRO, 13 — E. S. DO PINHAL

## Casa SELLITTO

Completo sortimento de armarinho, perfumarias, linhos, chapéus Cury e Ramenzoni, casemiras, alpacaes, brins, cortes de calças, coletes, etc. — Sedas garantidas WECO. — Stock permanente de calçados «Independencia».

— Depositarios das meias LUPO.

Praça da Independencia, 27 —

— Telephone 1-8-1

Espirito Santo do Pinhal

## Ao Deposito Central

SECCOS E MOLHADOS —

— ARTIGOS FINOS

## Teixeira & Comp.

RUA MARQUEZ DO HERVAL

Telephone, 152 - E. S. do Pinhal

## Empreza Funeraria Guilherme

FUNDADA EM 1900 — Unica casa profissional

Grande e permanente stock de coróas

## Antonio Rodrigues Guilherme

ARMADOR

Rua Senador Saraiva, 3 e 5 — Telephone 1-2-1

ESP. SANTO DO PINHAL — Est. de S. Paulo

## CAMISAS N.os

34, 35 e 36

Liquidam-se na

# Casa Paiva

## Pharmacia Central

— DE —

### Faustino Pereira & Irmão

Completo sortimento de drogas nacionaes e estrangeiras — Aviam-se receitas a qualquer hora do dia ou da noite — Productos chimicos e pharmaceuticos — Entrega a domicilio, sem augmento de preços.

SERIEDADE E PRESTEZA — MAXIMO ASSEIO

Modicidade nos preços — TELEPHONE 2-9

Largo da Matriz, 15 — Espirito Santo do Pinhal

Fabrica de Biscoitos e

Balas «BRASIL»

FABRICAÇÃO DE:

**TALHARINI COM OVOS,**

INEQUALVEIS E SEMPRE FRESCOS

Secção de PADARIA

PAES PARA O MAIS EXIGENTE

PALADAR — EXPERIMENTEM.

HYGIENE, É O LEMMA DO

SEU PROPRIETARIO

Entrega-se a domicilio

— Alberico Raiano

Avenida Oliveira Motta -- Tel. 1-0-7

PREÇO e QUALIDADE

Tecidos de côres absolutamente firmes á luz e á lavagem. - Só mesmo na



— — A MAIS BARATEIRA

Verifiquem nosso enorme sortimento

de: chitas, voiles, voilettes, brins, riscados, zephires, xadrezes, luizines, opalas, tricolines, sedas lisas e estampadas de todos os tipos.

Algodões crus, alvejados, morins, cambraias, cretones para lenções, colchas, toalhas, cobertores e uma infinita variedade de artigos, recebidos directamente de suas fabricas.

Rua José Bonifacio, 13

Esq. rua João Vicente

- Esp. Sto. do Pinhal

**Opilina** — Para vermes e opilação.

**Ovariuteran** — Contém o hormonio feminino.  
Molestias das senhoras.

**Lactovermil** — O vermifugo ideal para as creanças.

**Tonico Infantil** — O mais completo fortificante para as creanças.

**Lactargil** — Para feridas e perébas das creanças.

**Purgoleite** — Para combater a prisão de ventre.

**GUARAINA** — Para grippes, dores e resfriados.

Os Laboratorios RAUL LEITE recommendam estes preparados aos habitantes desta progressista cidade.

REDUZINDO A SUA LUZ V. S. REDUZIRA  
TAMBEM O VALOR DA SUA MERCADORIA

4103



OS SEUS freguezes descontam automaticamente o valor da bõa mercadoria quando examinada em um ambiente mal iluminado. Tanto na compra de tapeçarias ou fazendas... pratos de bolos ou tapetes persas... o que elles querem é a mercadoria que lhes pereaça melhor.

O progresso na iluminação das lojas tem sido constante e rapido. Chegou-se finalmente á conclusão pratica e economica de que a bõa iluminação é um efficiente factor de vendas.

DEIXE-NOS VERIFICAR SE A SUA ILLUMINAÇÃO  
ESTA DE ACCORDO COM O PROGRESSO ACTUAL

Por meio do Visiometro\*, um novo instrumento scientifico mais sensivel do que uma balança de joalheiro, os nossos representantes poderão demonstrar-lhe immediatamente se V. S. obtem o maximo de luz pelo que gasta de corrente e se a iluminação da sua loja permite aos seus freguezes examinar com facilidade as mercadorias.



\*VISIOMETRO

Escreva ou telephone pedindo para examinarmos gratuitamente a sua iluminação.

COMP. MOGYANA DE LUZ E FORÇA

**As donas de casa**

já não têm grandes preocupações, porque a

# Casa Brando

suppre com efficiencia todas as suas  
necessidades diarias, com mercado-  
rias de primeira, vendidas a preços  
verdadeiramente convidativos.

TELEPHONE PARA 2.0.9 E SE-  
RA' PROMPTAMENTE ATTENDIDO.

Grave bem na memoria :

## CASA BRANDO,

para ter em casa tudo o que é bom.

ENTREGA A DOMICILIO, COM A MAIOR  
RAPIDEZ e SOLICITUDE.